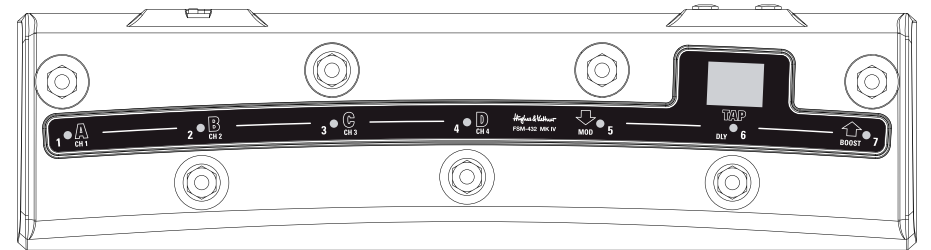


Hughes & Kettner®  
TECHNOLOGY OF TONE

Hughes & Kettner®  
TECHNOLOGY OF TONE

# FSM-432 MK IV

## MIDI Board



- 製品に関するお問合せ  
パール楽器製造(株)テクニカルサポート  
TEL 047-450-1090

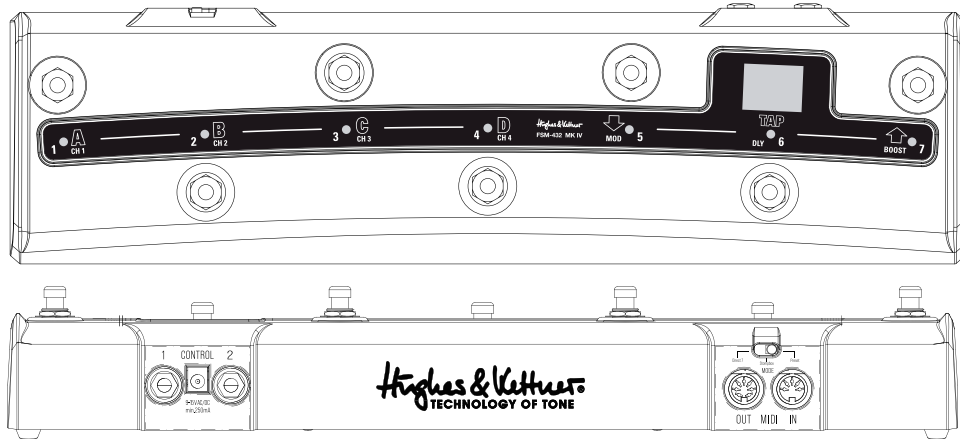
Hughes&Kettner日本総代理店：パール楽器製造(株)  
〒276-0034 千葉県八千代市八千代台西10-2-1

改良のため予告なく仕様の一部を変更することがありますので、  
予めご了承下さい。  
2022年10月現在 AM012202

BDA 1.0

# FSM-432 MK IV

## MIDI Board



### CONTROL PANEL

Preset	A	B	C	D	↓	TAP	↑
Stompbox	CH 1	CH 2	CH 3	CH 4	MOD	DLY	BOOST
Direct 7	1	2	3	4	5	6	7

### CONNECTOR PANEL

Control 1 および2  
MIDI In / Out  
外部/パワーアダプター端子 (9-15V AC/DC min.250mA)  
モードスイッチ (3モード)

## 1. プリセットモード、ストンプボックスモード、ダイレクト7モード

プリセットモードでは128個のプリセットを利用でき、32個のバンクに各4つのプリセットでグループ化されています。ストンプボックスモードでは一般的なアンプのように直接チャンネル選択できます。ご使用のHughes & Kettnerアンプのマニュアルを参照し、ストンプボックスモードが使用可能であるかご確認ください。ダイレクト7モードは7つのプリセットへバンク切替えなく直接アクセスできます。頻繁に使用するプリセットの割り当てに最適です。



ボタン組み合わせによるモード変更  
(3つの標準モード+バンクダイレクトモード)

TAP + A を 3 秒間ホールド後、バンクアップ/ダウンでモード切替えができます (コネクターパネルのモード切替えスイッチでも切替え可能)。ボタン切替えにより4つめのモードであるバンクダイレクトモードが使用できます。このモードではバンク切替え後すぐに目的のプリセットにアクセスできるものです。つまり、A ~ D ボタンを押さなくても、直接切替えることができます。

バンクダイレクトモード選択時は下記がディスプレイ表示されます。

### Bank Direct Mode



## 2. 追加スイッチおよびエクスペッションペダルの接続

### Control 1: Control 2:



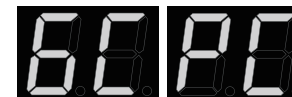
Control 1: ディスプレイに「7 (ボリュームプリセット)」が表示されるまで TAP + D をホールドします。1 の位の数値の下にあるドットが点滅を開始すると同時にボタンを離し、アップ/ダウンボタンでコントローラーナンバーをセットします。TAP ボタンを押して選択を確定します。

Control 2: ディスプレイに「64 (ブースト・オン/オフ)」が表示されるまで TAP + C をホールドします。10 の位の数値の下にあるドットが点滅を開始すると同時にボタンを離し、アップ/ダウンボタンでコントローラーナンバーをセットします。TAP ボタンを押して選択を確定します。コントローラーナンバーのリストは対応する Hughes & Kettner アンプのマニュアルを参照ください。

## 3. グローバルおよびプリセットモード

各プリセットに対してグローバルまたは個別でエクスペッションペダルおよびスイッチに機能を割り当てることができます。B スイッチを 3 秒ホールド、その後 TAP + B でモードを切替えてください。

### Global Control (GC): Preset Control (PC):



## 4. トラブルシューティング

エクスペッションペダルを接続してもコントロールが効かない場合は以下をお試しください。  
TAP + DOWN を押しながらパワーアダプター端子または

MIDI OUT に電源供給してください。FSM-432 MK IV のディスプレイにコントローラーインプットに接続されたペダルのポジションが表示されます。数値はペダルのトータルコントロールレンジとしてパーセンテージ表記 (0-99%) されます。数値が上がるにつれコントロールパネルの LED が左から右に点灯します。メニューを終了するには TAP を押してください。

## 5. パワーサプライ

FSM-432 MK IV は Black Spirit や GrandMeister 等のアンプの 7 ピン MIDI 端子からのファンタム電源供給で動作可能です。詳しくはアンプのマニュアルを参照ください。この場合外部電源は必要ありません。5 ピン MIDI ケーブルを本機の MIDI OUT 端子から他の MIDI 機器に接続することもできますが、その場合 9-15 V (AC/DC) / min. 250 mA 仕様の外部電源が必要になります。

\*7 ピン MIDI ケーブルは製品付属

## 6. MIDI

MIDI IN 端子を使用して外部 MIDI 機器からコントローラーコマンドを送ることができます。この時 FSM-432 MK IV は MIDI マージャーとして機能し、MIDI IN から受け取ったコマンドを MIDI OUT 端子へルーティングします。MIDI チャンネルを変更するには A スイッチを押しながら本機に 7 ピン MIDI ケーブルまたはパワーサプライを接続してください。バンクアップ/ダウンで MIDI チャンネルを切替え、Tap を押して完了します。

## 7. リセット

ファクトリーリセットを行うには TAP + BANK UP をホールドしながら本体に電源供給してください。

## 8. 製品仕様

製品仕様	FSM-432 MK IV
コントローラー入力1+2	6.3mm(1/4")、ステレオ
MIDI IN端子	5ピン
MIDI OUT端子	7ピン (5ピン互換)、ファンタム電源
外部/パワーアダプター端子	9-15 V (AC/DC) / min. 250 mA
サイズ (w x h x d)	435 x 66 x 118 mm
重量	1,7 kg / 3,7 lbs.

本マニュアル記載のすべての登録・未登録商標は各社に帰属します。