



安全上のご注意!




この度はMarkbass製品をお買い上げいただき有難うございました。


使用開始前に、安全のため下記の説明を良くお読み下さい。
お読みになった後は、必ず保存しておいて下さい。


ここに示した注意事項は、安全に関する重要な内容を記載していますので、下記の指示を必ず守って下さい。
本書では危険や損害の程度を次の区分で表示し、説明しています。


	警告	この表示を無視して、誤った取り扱いをすると、使用者が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を表示しています。
	注意	この内容が無視して、誤った取り扱いをすると、使用者が傷害を負う可能性、および物的損害のみの発生が想定される内容を表示しています。


本書で使用する絵表示は、次のような意味です。


	警告・注意を促す内容があることをお知らせするものです。図の中に具体的な注意内容が描かれています。
	禁止の行為であることを告げるものです。図の中に具体的な禁止内容が描かれています。
	行為を強制したり指示したりする内容を告げるものです。図の中に具体的な指示内容が描かれています。

 製品に記されているすべての注意書きに従って下さい。
長期間使用しないときは必ず電源を抜いて下さい。延長コードをご使用になる場合は必ず容量に見合ったものをご使用下さい。
電源コードは手荒に扱わないで下さい。定期的に断線していないか、あるいはその兆候がないかチェックして下さい。特に両端のモールドの部分に擦れがないか注意してください。
電源コードの上には何も置かないで下さい。通路にはコードがかからないように設置して下さい。

 **禁止**
製品の上にドリンクなど置かないで下さい。こぼれて故障や感電の原因になります。
絶対にご自分でカバーを開けて修理、改造等しないで下さい。製品の内部には高電圧の部分があり大変危険です。必ずお買上になった販売店までお問い合わせ下さい。
下記の場合、ただちに電源を抜き、必ず修理又は点検に出して下さい。
* 電源コード、電源アダプターまたはプラグが破損した場合。
* 製品の上に液体がかかった場合。
* 製品に水や雨がかかった場合。
* 説明書通り操作しているにもかかわらず正常に作動しない場合。
* 製品が落下した場合やキャビネットが破損した場合。
* 音質等性能が著しく変化した場合。

 **注意**
キャビネット内の空間、裏面や底面の穴は通気のために設けてあります。穴をふさいだり覆ったりしないでください。十分な空間がないとオーバーヒートの原因になります。本製品をビルトインで設置する場合は、適切な冷却装置を必ずご使用下さい。
長時間大音量で演奏すると、耳に負担がかかり、難聴になる危険があります。やむをえず必要な場合には、耳栓を使用するなどして、自衛手段を講じて下さい。

 ヒューズを交換する際は、必ず同じ規格の物を使用して下さい。異なった規格の物を使用すると、発火や故障の原因になります。
ストーブ等の火気の近くには設置しないで下さい。

 **警告**
この製品は水気のあるところでご使用にならないで下さい。
この製品を不安定な台車、スタンド、またはテーブルなどの上に置かないで下さい。製品が落下して故障の原因となることがあります。
付属の電源コードや電源アダプター以外でご使用にならないで下さい。また、製品の裏面に表示してある電圧以外での使用は避けて下さい。

発火や感電を防ぐため、湿度の高いところや雨のあたるところではご使用にならないで下さい。キャビネットの隙間などから異物を入れたりしないで下さい。
内部には専門家以外の方で修理できる箇所はございませんので、異常が発生した場合はお買上になった販売店にご連絡下さい。

Mark Vintage Pre



取扱説明書

Mark Bass



- ① GAIN: プリアンプチューブセクションを介して送信される信号の量を決定します。
- ② DRIVE: ドライブトーンの量を制御します (DRIVEスイッチでは2種類のディストーションを選択できます)
- ③ MASTER: プリアンプ全体の音量を制御します
- ④ BLEND: このコントロールを使用すると、DRIVEトーンを真空管プリアンプのCLEAN信号とミックスできます。スタジオレコーディング中に少し歪みを加えると、「ゴージャスな」ベースサウンドが得られ、さらに音抜けが良くなる効果があります。これは、プロがよく使用する常套手段の1つです。
- ⑤ LOW: 70Hzの中心周波数に設定され、70 Hz付近の周波数の音量を、最大16デシベルまでブーストまたはカットします。
- ⑥ MID LOW: 400Hzの中心周波数に設定され、400Hz付近の周波数の音量を最大16デシベルブーストまたはカットします。
- ⑦ MID HIGH: 2.5KHzの中心周波数に設定され、2.5KHz付近の周波数の音量を最大16デシベルブーストまたはカットします。
- ⑧ HIGH: 10KHzの中心周波数に設定され、10KHz付近の周波数の音量を最大16デシベルブーストまたはカットします。
- ⑨ 3-WAY switch : FLAT/CUT/OLDのEQプリセットを切り替えます。
- ⑩ AUX IN: 1/8インチのミニプラグを使用してiPod、CD、またはMP3プレーヤーを接続します。この信号は、楽器の入力と均等にミックスされます。
- ⑪ PHONES: 1/8インチのミニプラグを使用してヘッドホンに接続します。
- ⑫ LED (RED/GREEN) : 機能インジケータ
消灯→オフ
GREEN点灯→オン
RED点灯→ブーストオン
GREEN点滅→ドライブオン
RED点滅→ドライブオン & ブーストオン
- ⑬ TUBE LED
速い点滅 → クリップ
1回点滅 → ディストーションタイプ1
2回点滅 → ディストーションタイプ2
- ⑭ DRIVE switch: ドライブをオン(アクティブ)にした状態で、TUBE LEDがオフになるまでボタンを押したままにすると2種類のディストーションを選択できます。タイプ1は、純粋なディストーションを得るためのスクープトーンを特徴とし、タイプ2は、主にサステインを高めるように設計されており、特にポップ/ロックトーンで役立ちます。

※ディストーションタイプの切り替え方法

- ドライブオンの状態で
- DRIVE switch長押し→TUBE LED消灯→1回点滅→点灯・・・タイプ1
2回点滅→点灯・・・タイプ2

- ⑮ ON switch: プリアンプのオン/オフを切り替えます。このペダルはTRUE BYPASS回路を備えており、オフの時に劣化する事はありません。
- ⑯ BOOST switch: 信号レベルを+6 dB上げることができます。たとえば、ベースソロのときなどに使用すると便利です。

Mark Bass



- ⑰ インプットジャック: 標準フォンプラグ付きのシールドケーブルでベースを接続します。
- ⑱ アウトプットジャック: 標準フォンプラグ付きのシールドケーブルでパワーアンプやその他のデバイスのアンバランス入力に接続します。
- ⑲-⑳ センド/リターン: お気に入りのエフェクトペダルやマルチエフェクトユニットを接続できます。
- ㉑ XLRラインアウト: トランスを備えたリアルDIボックスであり、すべての周波数で純粋で完全な豊かなサウンドを提供するように最適化されており、歪みや色付けを導入することなく極端なトランジェントを処理します。
- ㉒ DIGITAL OUT: トップアーティストのマークスミラーが提案したアイデアから開発された、サンプリングレートスイッチ (44.1 / 48 / 96KHz) 付きのデジタル出力RCA (トランス付き) とTOSLINKで、ベーンストの録音に最適なスタジオツールです。MARK VINTAGE PREを使用すると、スタジオ作業からステージコンサートまで、あらゆる場所で高品質のプロサウンドを得ることができます。
- ㉓ DC IN: 付属のパワーサプライを接続します。

仕様

TUBE

12AX7 (ECC 83)

INPUT

Impedance 1MΩ, max. voltage 6 Vpp

EQ

LOW: Level ±16 dB (Freq. 70Hz)

MID LOW: Level ±16 dB (Freq. 400 Hz)

MID HIGH: Level ±16 dB (Freq. 2.5 KHz)

HIGH: Level ±16 dB (Freq. 10 KHz)

3-WAY switch (FLAT / CUT / OLD)

CONTROLS

GAIN | MASTER | DRIVE | BLEND

SWITCHES

ON/OFF | DRIVE | BOOST

OUTPUTS

UNBALANCED 1/4" JACK

BALANCED DI OUT with transformer (GND switch)

DIGITAL OUTPUTS: RCA (with transformer) and TOSLINK with sampling rate switch 44.1/48/96KHz

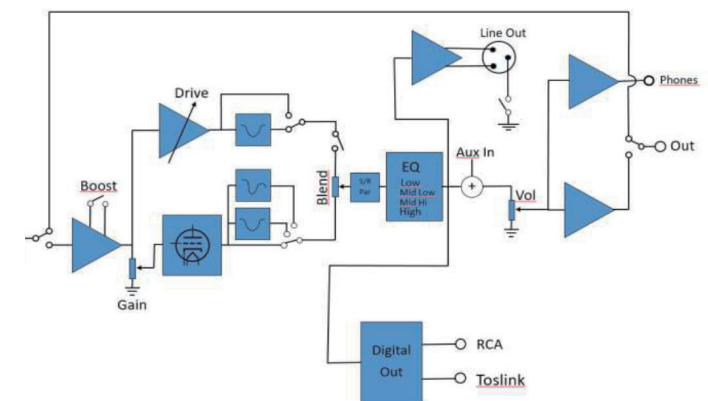
POWER REQUIREMENT

12VDC | 300mA (パワーサプライ付属)

SIZE : 19.3(W) x 12.7(D) x 5.9(H)cm

WEIGHT: 840g

BLOCK DIAGRAM



*Markbass / DV MARK / Markacousticアンプは、ご使用の国や地域に応じて製造されており、工場出荷時にその国や地域の電源電圧に合わせて設定されています。機器認証の関係で、電源電圧の変更はできません。