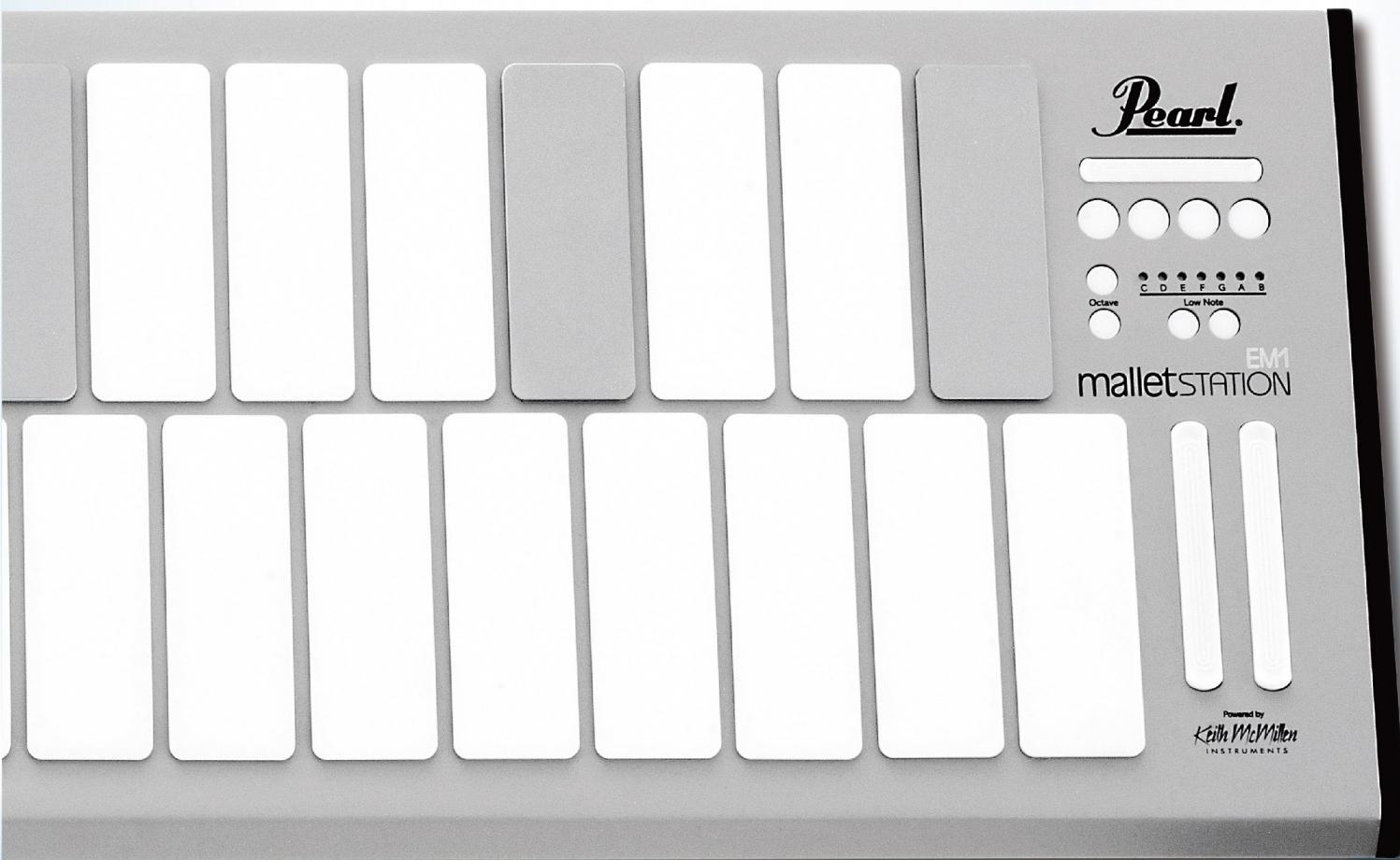


I N T R O D U C I N G

# malletSTATION™

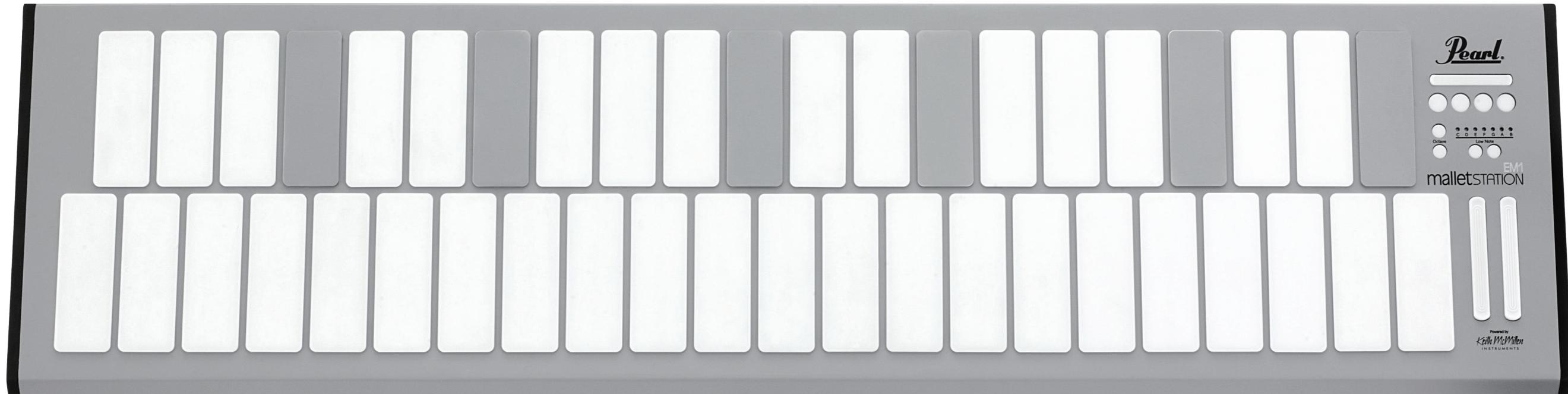


**PRACTICE, PERFORM  
COMPOSE, ANYWHERE**

USB バスパワー & 用途に応じて鍵盤のトランスポーズが自在。Keith McMillen Instruments の最新鋭テクノロジーを搭載したエレクトロニック MIDI マレットコントローラー。

*Pearl*

USBバスパワー駆動&用途に応じて鍵盤のトランス ポーズが自在の「パール・マレットステーション」登場。  
初心者からパワーユーザーまで全てのプレイヤーに向けた、次世代マレットキーボードコントローラー。



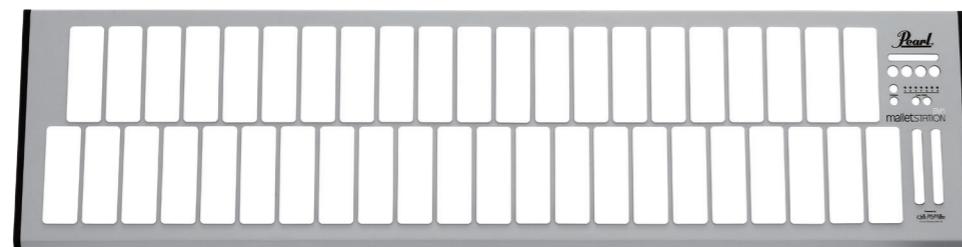
### パール・マレットキーボード・コントローラー

Mallet Keyboard Controller

**malletSTATION™**

**EM-1 ¥150,000** (本体価格)  
¥162,000 (税込価格)

JAN: 4549312 94293 7



- 43鍵, 4.4cmx12.7cn soft silicone Keys
- 3 faders and 4 buttons, MIDI assignable
- 3 MIDI assignable 1/4 pedal inputs
- Bottom NoteRange Shift up/down buttons
- Octave up/down buttons
- 4.1cm H x 32cm W x 124.5cm L
- 10.2kg

マレットステーションは演奏情報(MIDIデータ)をUSBケーブルを通じてMac、PC、iOS、Androidデバイスなどにインストールされた外部音源に送受信することにより演奏します。

USBバスパワーによりどこでも演奏が可能。ACアダプターが不要なので、コンセントを探す必要もなく、屋内、屋外を問わず、持ち運んで使用する際にも便利です。

Lowノート(最低音)をボタン設定で簡単に変えることが可能。「ギャップキャップ」のポジションを変えることにより、最低音が「C」や「A」のマリンバや、最低音が「F」のビブラフォンを素早くシミュレーションできます。

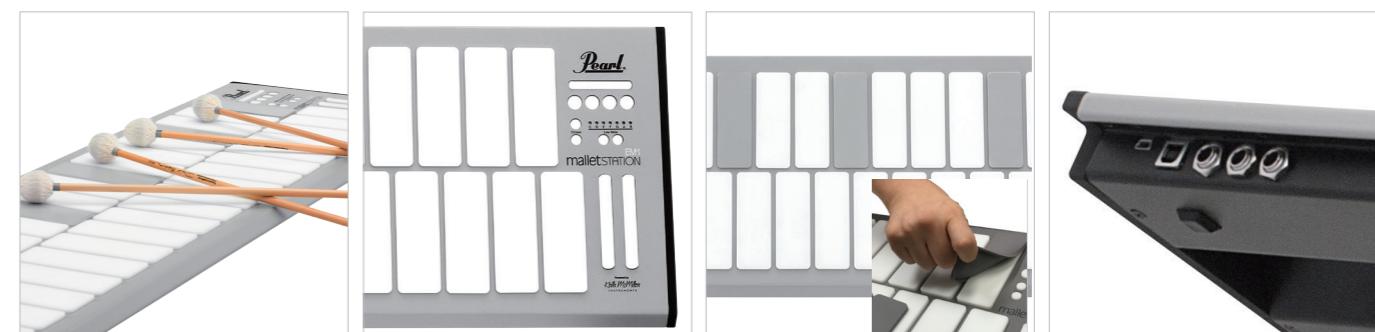
キースマクミレン社(KMI)と共同開発したマレットステーションは、KMI独自の全天候型スマート・ファブリックセンサー・テクノロジーを採用しており、ダンピングマレット奏法やアフタータッチコントロールなど、あなたのプレイスタイルに合わせて、非常に繊細かつナチュラルなレスポンスを実現します。

マレットステーションはプログラム可能な3つのフェーダー、プログラム可能な4つのボタン、最低音(ダイアトニックスケールC～B)の設定機能およびオクターブ・シフト・ボタンを備えたマスターコントロールセクションを備えています。

アサイナブルな3つのペダル入力として、プログラムエンジやサステイン、そしてエクスプレッションコントロール、さらには任意のMIDIパラメーターを通じて多彩なパフォーマンスを実現します。

各種のコントロールは編集ソフトにより自由にプログラム可能で、マウスをクリックするだけで簡単に設定を変更できます。

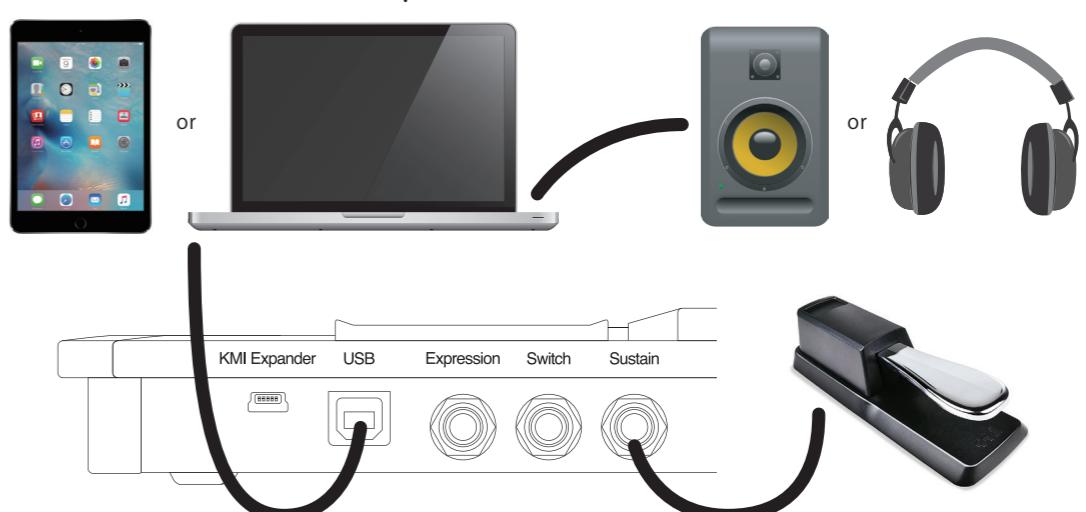
スマートフォンやタブレットのミュージックアプリから、プロのデジタルオーディオワークステーションやサウンドライブラリーまで様々なデバイスとソフトウェアに対応します。  
※音質やレイテンシーの程度等は使用するデバイスおよびソフトウェアの性能に応じます。



KMIスマートファブリックセンサー・テクノロジーを搭載したソフトシリコン製の4.4cmx12.7cmキーバッド。ソフトウェアを操作する3つのフェーダー、4つのボタンと、オクターブシフト、Lowノート(最低音)スケール設定に合わせて脱着し、黒鍵をグリーピング表示できる「ギャップキャップ」。MIDIエキスパンダー、USBの各MIDI端子とエクスプレッションペダル、プログラムチェンジレッジン、スイッチ、サステインペダルの入力端子。

### 基本的な接続図

マレットステーション背面のUSB出力端子からコンピュータやスマートフォン、またはタブレットに接続し、その機器のスピーカーOUT、またはヘッドホンOUTからオーディオ出力します。その他必要に応じて、ペダル出力端子にはエフェクト等をコントロールするエクスプレッションペダル、プログラムチェンジ等を行うフットスイッチ、サステイン(ダンパー)ペダルをそれぞれ接続します。  
※KMI Expander端子はKMI製MIDIエキスパンダー(別売)専用です。(従来型のMIDI 5-pin DINコネクターの付いたハードウェアをmalletSTATIONで操作する場合に使用。)



## malletSTATION をより高度に活用するための編集ソフトウェア ※ pearl-electronics-support.com よりダウンロード

### malletSTATION エディター

malletSTATION エディター（ソフトウェアまたはウェブ・エディター）を使うと、malletSTATION 本体の MIDI 設定や、ダンパー／アフタータッチ・モード、プリセット、電源投入時の本体の初期設定などの変更が行えます。

詳しくはパール Web サイト、またはパール USA 制作の youtube コンテンツ、  
(malletSTATION Tutorials : 英語版) をご参照ください。



### Specification

- 電源
  - USB バスパワー
- 音域
  - 43 鍵、3 オクターブ
- コントロール
  - 4.4 cm x 12.7 cm 全天候型ソフトシリコン鍵盤
  - アサイナブルフェーダー x3 (MIDI: カスタマイズ可能)
  - アサイナブルボタン x4 (MIDI: カスタマイズ可能)
  - アサイナブルペダル入力 x3 (MIDI: カスタマイズ可能)
  - 最低音設定ボタン、(C ~ B)
  - オクターブ・アップ / ダウンボタン (上下に 2 段階)
  - 耐久性と安定性に富んだアルミニウムとスチールシャーシのハイブリッド設計
  - MIDI エキスパンダー (KMI 製: 別売)
  - X 型キーボードスタンド (パール PKS-20X: 別売)
  - iOS 互換 (アップル・ライトニング・トゥ USB 3 カメラアダプター (別売) を使用)
- 入出力端子
  - USB 2.0 Type-B ジャック
  - KMI MIDI Expander(Mini-USB 接続: 別売)
  - ペダル入力 (エクスプレッション、サステイン、スイッチ)
- サイズ
  - 4.1 cm (H) x 32 cm (D) x 124.5 cm (W) 10.2kg
- MIDI
  - クラスコンプライアンント MIDI 対応
  - オンラインでダウンロード可能な「マレットステーション・エディター」(編集ソフト)により、MIDI や各パラメーターの設定が可能。
  - MIDI 5-pin DIN (KMI 製 MIDI エキスパンダーにより変換: 別売)
- 付属品
  - “ギャップ・キャップ”アクシデントルキー・カバー
  - USB ケーブル (3m)
  - クイックスタートガイド



#### ● 別売：スタンド

PKS-20X ¥10,000 (税抜)

マウントバーの長さは本体の奥行に  
フィットするサイズです。(約 34cm)



#### ● 別売：専用ソフトケース 準備中

#### ● 動作環境

- malletSTATION 本体
  - Mac OS Mac OS 10.6 以降  
Intel 社製 Core 2 Duo プロセッサー以上  
USB 2.0 ポート
  - Windows Windows 7,8 および 10  
USB 2.0 ポート
- malletSTATION Editor
  - Mac OS Mac OS 10.9 以降  
Intel 社製 Core 2 Duo プロセッサー以上  
USB 2.0 ポート  
100MB の空きスペース
  - Windows Windows 7,8 および 10 (64 bit)  
2.5GHz のプロセッサー  
4GB RAM  
USB 2.0 ポート  
100MB の空きスペース
- Web Editor
  - Mac または PC、Google Chrome、Opera その他  
MIDI 対応機能付きの Web ブラウザーで使用可能。  
Web MIDI の対応の有無については以下のリンク先  
をご確認ください。 <https://caniuse.com/#feat=midi>

#### ● 推奨ソフトウェア

PreSonus Studio One 4 Artist ※Mac、PC  
Apple MainStage3 ※Mac ~ App Store よりダウンロード：有償

上記ソフトウェア用にあらかじめ作成されたテンプレートが  
[pearl-electronics-support.com](http://pearl-electronics-support.com) よりダウンロード可能。

#### ★ Keith McMillen Instruments

画期的な MIDI コントローラーや MIDI インターフェイス等、コンピュータとミュージシャンをつなぐ次世代の MIDI デバイスを多数リリースする米国カリフォルニアに拠点を置くイノヴェイティヴカンパニー。

#### ★ Attention

EM1 malletSTATION は MIDI コントローラーの 1 種で本体は音源を内蔵しておりません。  
またスピーカーおよびヘッドホンの各出力を装備しておりません。  
音源には Mac や PC、iOS や Android 機器など、お好みのものを使用します。  
MIDI を受信できるアプリなら、どれでも malletSTATION と一緒に使えます。

#### 【販売店】

