



**DRUMHEAD**  
**SELECTION GUIDE**  
2023 - JAPAN -

## レモの歴史 HISTORY



レモの物語は、第二次世界大戦後、デュポン社のポリエステルフィルムであるマイラー®の実験から始まりました。マイラー®は戦時、夜間偵察機の耐熱フィルムとして使用されていたことから、優れた耐久性と耐候性があり、さらにドラムにおいてはそれまで実現できなかった優れた音程、音色、幅広い音域、サウンドの一貫性が得られるなど、当時すでにプロのドラマーとして成功していたレモ D. ベリに興味を抱かせました。そして、そのフィルムとフープの固定方法についてはレモは当時、解決が困難な課題に直面していましたが、とりわけ「粘着性」に詳しい化学者サム・マックニックに相談したところ、アルミニウムで作ったフープの溝にフィルムを通すユニークなシステムが考案されました。フィルムの端に小さな穴を空け、そこに接着剤（現在はポリウレタン）を入れる。接着剤がアルミニウムとフィルムの間を通り、乾燥すれば接着剤がフィルムを効果的にアルミニウムに留めて破れるのを防いでくれるのです。その後もさらに改良を重ねて、デュポン・マイラーのフィルムに熱を加えて帽子のような形のヘッドを作り、ドラムシェルの上にかぶせて、フィルムの浮き沈みを防ぐことになりました。この方法がレモ・ウェザーキングの基本的なマウントシステムとなり、その結果、耐久性、耐候性を備えた理想的なサウンドを実現したドラムヘッドが誕生したのです。

そして現在に至るまでレモは革新を続け、パーカッション、オーケストラのティンパニストからマーチング、そしてジャズ、ブルース、ロックまで、ほぼすべてのカテゴリーにおいて、世界のドラムヘッドのスペシャリストとなりました。Controlled Sound™、Pinstripe®、Smooth White™、Powerstroke®、Fiberskyn®、Suede®、Renaissance®、Nuskyn®、Skyndeeep®、Comfort Sound Technology™、Starfire® など、レモの製品に見られる新しいラミネート、プロセス、コーティングにより、ドラムヘッドの技術革新はかつてないほどの高みに到達したのです。近年ではカラーヘッド、消音ヘッド (Silent Stroke)、グラフィックヘッドなど斬新なコンセプトの製品も登場しています。

レモはまた、持続可能な製造を何より大切にしています。レモは業界で初めてカーフスキンに変わる合成プラスチックヘッド、またフィルム技術と Acousticon® シェルを使った伝統的なウッドパーカッションシェルの代替品の開発、販売に成功しました。環境への影響を最小限に留めつつ、ドラムヘッドとそのテクノロジーの限界を広げること、それこそが Remo のミッションです。

## REMO が採用している フィルムの種類 FILM



### マイラー

マイラーフィルムは 1954 年にデュポン社により製品化されたフィルムの商品名で、引っ張り強度、曲げに対する強度も高く、また透明性が高く、水濡れや薬品等による損傷および破れや裂けなども少ないなどの特徴を持っています。最大の特長は、これらの性質が -60℃から 150℃という広い温度領域で損なわれることなく安定的であるという点にあります。マイラーが持つプラスチックフィルムとしての様々な優れた性能により、ドラムヘッドとして使用すると、優れた音程と音色、サウンドの一貫性、そして高い耐久性が得られます。

### メリネックス

マイラー同様、デュポン社のプラスチックフィルムで、レモヘッドでは「スムーズホワイト」モデルに採用。マイラーと比べてわずかにタイトな響きとなり、ツブ立ちの良さを実現します。

### ファイバースキン3

マイラーフィルムに対してポリスパンファイバー（繊維）を表面にラミネート（高熱接着）したモデルです。やや厚みのある仕上がりとなり、ウォームなトーンと高い耐久性を發揮します。

### テクノーラ

マーチングスネアヘッド「Max」シリーズに採用。高強力、引張強度、耐摩耗性を実現した素材です。弾力にも富み、自然なリバウンドが得られます。

### ケブラー

マーチングスネアヘッド「Falams」シリーズに採用。防弾チョッキにも使われるほど高い強度を持った素材です。

### REMO 工場 でマイラーフィルムを加工して 製造されるモデル

#### スエード

マイラーフィルムをベースに表面、裏面にスエード加工を施したシリーズです。

#### ルネッサンス

スエードモデルの表面と裏面に特殊コーティングを施して表面を滑らかに加工したシリーズです。

## レモヘッドの構造と その特徴 STRUCTURE & FEATURES

### レモ・ステップデザイン



フィルムとカウンターフープが可能な限り接触しないように、ここにレモ独自の「STEP（ステップ）」という段差構造が採用されています。

### チャンネルロック方式

#### ウェザーキング

多くのドラムヘッドに採用。フィルムの端には多数の穴が空けられ、アルミ製チャンネル（枠）の溝に充填されたポリウレタンと一体化することによりフィルムが固定されます。

#### クリンブロック

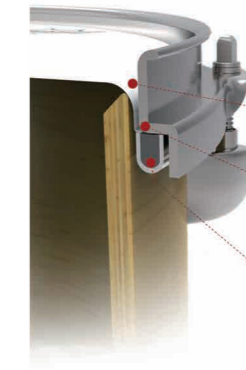
マーチングテナードラムのハイテンションチューニングに対応するロック方式。ウェザーキングのフィルムロック部分を延伸したアルミニウムで包んだ強化型チャンネル。

#### ファラムチャンネル

マーチングスネアのような非常にハイテンションのチューニングに対応。スチール芯にフィルムを巻き止め、肉厚のアルミチャンネルでクリンブロックする方式。

#### インサートリング（ティンパニヘッドに採用：アルミ製）

フープの真円度、強度を保つため、そしてヘッドに均等にテンションを与えるためウェザーキング仕様リングを追加してロックした方式。音程にシビアなティンパニヘッドに採用されています。



この部分をあえて湾曲させることで叩いた時のフィルムの振動を大きくさせ、シェルに振動を伝えるエネルギーを最大化します。

フィルムがカウンターフープに限りなく接触しない構造となっているため、フィルムの振動を妨げません。

アルミ枠の中はポリウレタン樹脂で満たされ、フィルムの振動エネルギーを限界までカウンターフープに伝えることができます。



## ドラムを多彩に演出する カラーバリエーションの紹介 COLOR VARIATION



### エボニー

マイラーフィルムを黒く染めたタイプ。バスドラムのフロントヘッドやマーチングバスドラムヘッドに採用。

### スターファイア

クロームおよびゴールドカラーの反射素材を採用し、強烈なビジュアルを發揮。やや厚めのフィルムでサウンドを引き締める効果も。

### カラーヘッド (ColorTone)

Skyndeeep Technology により様々なカラーを実現したモデル。Orange, Yellow, Red, Green, Blue, Smoke, Pink, Purple の全 8 色。

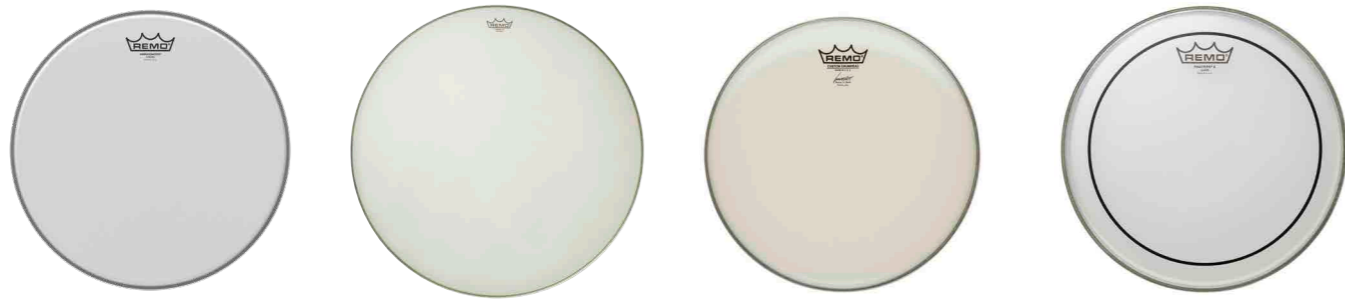
# オリジナルモデル

(日本限定・カスタムモデル・カタログ掲載モデル)

ORIGINAL MODEL



# REMO ヘッド ベーシック・バリエーション BASIC VARIATION



### コーテッド・JP (アンバサダー/エンペラー)

<コーテッドヘッドの品番末尾に-00>  
以前、コーテッドヘッドのグローバルモデルは、クリアフィルムをベースにしたタイプ(品番末尾が"-00")に変更になりましたが、国内で人気が高かったスムーズホワイト(メリネックス)フィルムをベースにしたタイプは"-JP"モデルとして変更前の仕様で現在も継続販売しています。

### スエードティンパニ(アルミインサートリング使用)

カスタムヘッドの表面のみスエード加工を施し、音替えのスムーズさと耐久性を発揮します。ティンパニのポリウム、サステインを増大させつつ、ブレンド感に優れたサウンドを発揮します。

### アンバサダー X テナー

Ambassador X 14 のオリジナルフィルムを使用し、1 プレイ構造でありながら 14mil というエンペラーに匹敵する厚みを持たせることにより、音の伸びに優れたマーチングテナーヘッドです。

### ピンストライプ X (ドラムセット用/マーチングテナー用)

ヘイジークリアフィルム 7.5mil の 2 プレイ構造 (15mil) を採用し、従来のピンストライプ (14mil=7mil+7mil) に比べてやや厚く、最大級の耐久性とボリュームを発揮するモデルです。

### LOGO

~ Pearl ロゴの有無をご指定いただけます ~

### ドラムセットヘッド (-BS、-WS モデル)

バスドラムフロントヘッド用でロゴ入りをご希望の場合には品番末尾に -BS (黒色ロゴ)、または -WS (白色ロゴ) とご指定ください。  
例: パワーstroke 3 スムーズホワイト 22" パールロゴ入り: P3-222B-BS

### コンサート&マーチングヘッド

コンサート&マーチングヘッドでパールロゴがプリントされていないモデルの場合は品番末尾に「-00」をご指定ください。

例: パワーマックス・エボニー 16" パールロゴ無し: PM-416B-00



Pearl ロゴ入り



Pearl ロゴ無し

### 【厚みによるバリエーション】

ディプロマット (Diplomat) 1 プレイフィルム 7.5mil
アンバサダー (Ambassador) 1 プレイフィルム 10mil
エンペラー (Emperor) 2 プレイフィルム 7mil + 7mil または 7.5mil + 7.5mil

### 厚み

2mil (約 50 μ m)	スネアサイド・ディプロマット (例: 114SD)
3mil (約 75 μ m)	スネアサイド・アンバサダー (例: 114SA)
5mil (約 125 μ m)	スネアサイド・エンペラー (例: 114SE、ST-114 (スキントーン) ベースフィルム)
7mil (約 180 μ m)	Emperor "-00" の 1ply
7.5mil (約 190 μ m)	Diplomat、Emperor ("00" 以外) の 1ply
10mil (約 250 μ m)	Ambassador
12mil (約 305 μ m)	Ambassador X
14mil (約 355 μ m)	Ambassador X 14
	クリアバリエーション Hazy / Clear
	コーテッドバリエーション JP / 00

1mil = 1/1000 インチ = 0.0254 ミリ

### 【フィルム、フィニッシュによるバリエーション】

 <p><b>COATED</b> マイラー、またはメリネックスフィルムの表面にコーティングを施したタイプで表面がザラザラした感触のモデル。歯切れのよいサウンドが特徴でブラシ奏法にも対応。</p>	 <p><b>CLEAR</b> マイラーフィルムを採用し、最も音の伸びに優れたタイプ。3種類の厚みを用意し、様々な用途に応えます。</p>	 <p><b>POWERSTROKE</b> ガスケットとよばれる内面フィルムミュートが付属。倍音を適度に抑え、タイトなアタックと芯のある図太いサウンドを発揮。</p>	 <p><b>CONTROLLED SOUND</b> ヘッドの中央にドットフィルムを貼ったタイプ。アタックが強調されるほかミュート効果も高く、タイトなサウンドを実現。</p>
 <p><b>PINSTRIP</b> ダブルフィルムの内面周辺部にダンピングエージェントと呼ばれる素材を吹付け、ヘッド振動を適度にコントロール。</p>	 <p><b>SMOOTH WHITE</b> メリネックスフィルムを採用し、マイラーフィルムモデルに比べてややタイトなサウンドが特徴。</p>	 <p><b>EBONY</b> マイラー・クリアフィルムを黒く染めたタイプ。クリアと比べてややウェットでタイトにまとまるサウンド。</p>	

# 製造の様子

MANUFACTURE



アルミチャンネルの切断・成形



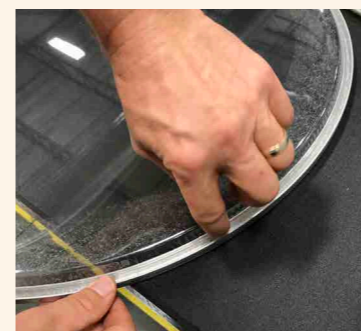
アルミチャンネルの溶接



アルミチャンネルのクリーニング



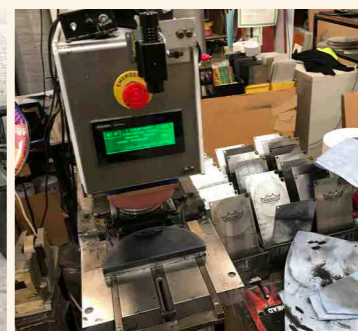
フィルム周辺部の穴空け



チャンネルへのフィルムマウント



ポリウレタン充填 (フィルムを固定)



モデルナンバーのプリント



Box へのパッキング

# Multi Use

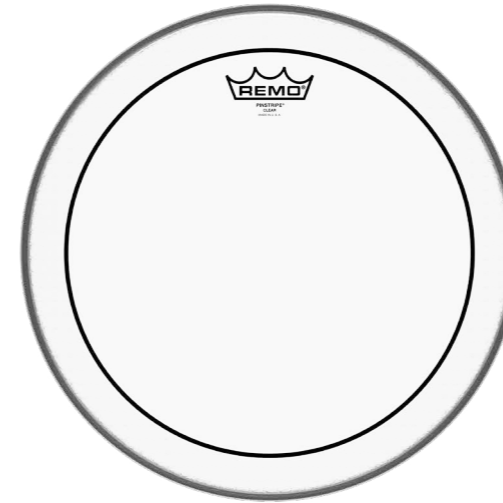
## COATED



コーティング加工で表面をザラつかせ、耐久性を高めた多目的ヘッドで、ドラムのシェルを選ばないのが特徴です。厚みの基本バリエーションには3種類あり、いずれもアタック、サスティーンをバランスよく発揮します。ベースとなるフィルムの違いで"-00"モデルと"-JP"モデルがあり、とりわけ"-00"モデルは、通常のコーテッド(スムーズホワイトフィルム・ベース)と異なり、クリアフィルムにコーティングを施したモデルで、通常のコーテッドより若干ブライتناサウンドを発揮します。

サイズ	A (アンバサダー)	A (アンバサダー) -00	E (エンペラー)	E (エンペラー) -00
6"	106TA ¥2,750	-	106TE ¥2,860	-
8"	<b>108TA ¥2,860</b>	108TA-00 ¥2,860	<b>108TE ¥2,915</b>	108TE-00 ¥2,915
10"	<b>110TA ¥2,970</b>	<b>110TA-00 ¥2,970</b>	<b>110TE ¥3,080</b>	110TE-00 ¥3,080
12"	<b>112TA ¥3,190</b>	<b>112TA-00 ¥3,190</b>	<b>112TE ¥3,300</b>	112TE-00 ¥3,300
13"	<b>113TA ¥3,300</b>	<b>113TA-00 ¥3,300</b>	<b>113TE ¥3,410</b>	113TE-00 ¥3,410
14"	<b>114BA ¥3,520</b>	<b>114BA-00 ¥3,520</b>	<b>114BE ¥3,740</b>	<b>114BE-00 ¥3,740</b>
15"	115BA ¥3,740	-	-	-
16"	<b>116TA ¥3,850</b>	<b>116TA-00 ¥3,850</b>	<b>116TE ¥3,960</b>	116TE-00 ¥3,960
18" FT	<b>118TA ¥4,730</b>	118TA-00 ¥4,730	<b>118TE ¥4,840</b>	118TE-00 ¥4,840
18" BD	<b>118B ¥5,940</b>	-	118BE ¥6,710	-
20"	<b>120B ¥6,050</b>	-	<b>120BE ¥7,040</b>	-
22"	<b>122B ¥6,490</b>	-	<b>122BE ¥7,370</b>	-
24"	<b>124B ¥6,820</b>	-	124BE ¥7,810	-

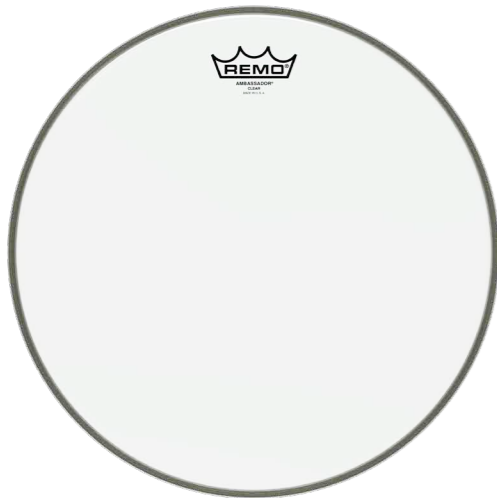
## PINSTRIBE



レモ独自のフリーフローティング・ダブルフィルムテクノロジーを採用したモデルで、ダブルフィルムの間のエッジエリアに吹きつけられた"ダンピング・エージェント"により、倍音を抑えた独特の"あまい"サウンドを生み、ヘヴィでパワフルなサウンドを発揮する打面用ヘッドです。幅広いチューニングレンジでバランスの良いレスポンスを発揮し、とりわけ低域の充実したサウンドが魅力です。

サイズ	品番	価格
6"	<b>PS-306BE</b>	¥3,520
8"	<b>PS-308BE</b>	¥3,740
10"	<b>PS-310BE</b>	¥3,850
12"	<b>PS-312BE</b>	¥4,180
13"	<b>PS-313BE</b>	¥4,400
14"	<b>PS-314BE</b>	¥4,510
15"	<b>PS-315BE</b>	¥4,730
16"	<b>PS-316BE</b>	¥4,840
18" FT	<b>PS-318BE</b>	¥6,050
18" BD	PS-318BB	¥7,480
20"	<b>PS-320BB</b>	¥7,700
22"	<b>PS-322BB</b>	¥8,030
24"	<b>PS-324BB</b>	¥8,580
26"	PS-326BB	¥10,560

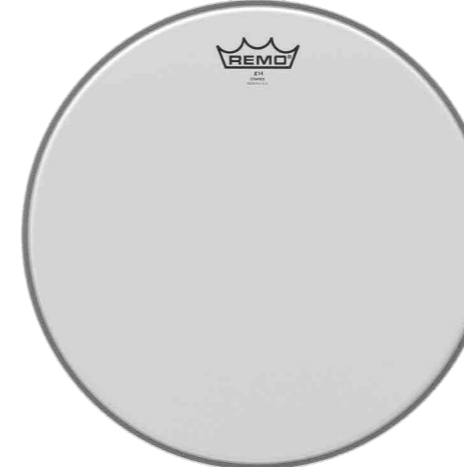
## CLEAR



クリアフィルムで作られた、伸びのある明るい音色のヘッド。音の立ち上がりはすばやく、心地よいサスティーンを発揮します。"アンバサダー"はクセがなくボトム用として、"エンペラー"はダブルフィルム構造で厚めの、主に打面用に使われるヘヴィなタイプです。また、"ディプロマット"は比較的薄く、打面用やボトム用として特にレスポンスに優れています。

サイズ	D (ディプロマット)	A (アンバサダー)	E (エンペラー)
6"	-	<b>C-6TA ¥2,750</b>	C-6TE ¥2,860
8"	C-8TD ¥2,860	<b>C-8TA ¥2,860</b>	<b>C-8TE ¥2,915</b>
10"	<b>C-10TD ¥2,970</b>	<b>C-10TA ¥2,970</b>	<b>C-10TE ¥3,080</b>
12"	<b>C-12TD ¥3,190</b>	<b>C-12TA ¥3,190</b>	<b>C-12TE ¥3,300</b>
13"	<b>C-13TD ¥3,300</b>	<b>C-13TA ¥3,300</b>	<b>C-13TE ¥3,410</b>
14"	<b>C-14BD ¥3,520</b>	<b>C-14BA ¥3,520</b>	<b>C-14BE ¥3,740</b>
15"	-	<b>C-15BA ¥3,740</b>	C-15BE ¥3,850
16"	<b>C-16TD ¥3,850</b>	<b>C-16TA ¥3,850</b>	<b>C-16TE ¥3,960</b>
18" FT	-	<b>C-18TA ¥4,730</b>	<b>C-18TE ¥4,840</b>
20"	-	C-20B ¥6,050	C-20BE ¥7,040
22"	-	<b>C-22B ¥6,490</b>	<b>C-22BE ¥7,370</b>
24"	-	C-24B ¥6,820	C-24BE ¥7,810
26"	-	C-26B ¥8,690	-

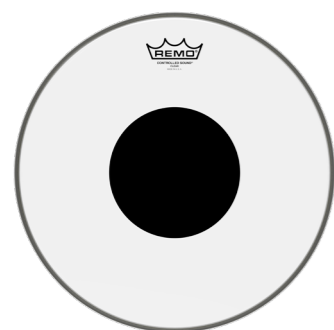
## AMBASSADOR X



コーテッドアンバサダー特有のしなやかさを発揮しつつも、音量や音圧、そして太いアタック音に加え、ナチュラルにヘッドを鳴らす感覚が得られる、1プライド12mil(300µm)の厚みのフィルムを採用したコーテッドヘッドです。図太いアタックの直後からミドルレンジを中心に爆発的なパワーを発揮し、ボリュームレンジを問わずレスポンスの良さが味わえます。お馴染みの"コーテッド・アンバサダーサウンド"をパワフルかつ、永く持続できるモデルです。

サイズ	品番	価格
8"	AX-108	¥2,860
10"	<b>AX-110</b>	¥2,860
12"	<b>AX-112</b>	¥3,190
13"	<b>AX-113</b>	¥3,300
14"	<b>AX-114</b>	¥3,520
16"	<b>AX-116</b>	¥3,850
18" FT	AX-118	¥4,730

## CS Control Sound Clear



クリアフィルムの中央に"ブラックドット"と呼ばれる丸いフィルムを装着し、余分な倍音をカット。打面用としては太いアタックが得られ、ボトムに使うと適度にサスティーンを抑え、サウンドをタイトに引き締めます。

サイズ	品番	価格
6"	<b>CS-6</b>	¥2,915
8"	<b>CS-8</b>	¥3,080
10"	<b>CS-10</b>	¥3,190
12"	<b>CS-12</b>	¥3,520
13"	<b>CS-13</b>	¥3,740
14"	<b>CS-14</b>	¥3,850
15"	CS-15	¥4,070
16"	<b>CS-16</b>	¥4,400
18" FT	<b>CS-18</b>	¥5,390
18" BD	CS-18B	¥6,380
20"	<b>CS-20B</b>	¥6,600
22"	<b>CS-22B</b>	¥7,040
24"	<b>CS-24B</b>	¥8,030
26"	CS-26B	¥9,020

## VINTAGE COATED



厚みの異なるダブルフィルムにコーティングを施し、独特のソフトなタッチを実現。ミッドレンジの充実した、ヴィンテージ風のまろみを帯びたトーンが特徴です。

サイズ	品番	価格
8"	VA-108	¥3,520
10"	<b>VA-110</b>	¥3,740
12"	<b>VA-112</b>	¥3,850
13"	<b>VA-113</b>	¥3,960
14"	<b>VA-114</b>	¥4,180
16"	<b>VA-116</b>	¥4,510
18" FT	VA-118	¥4,840

## RENAISSANCE



特殊なコーティング技術でカーフスキン特有のナチュラルなサウンド特性をリアルに再現。優れたレスポンス、明るくあたたかいトーンが魅力です。

サイズ	品番	価格
14"	<b>RA-114</b>	¥5,390

## PINSTRIBE X



ピンストライプのサウンド特性はそのままに、耐久性とチューニングのしやすさを向上させたスタジオ向けモデル。通常のピンストライプよりも0.5mil厚いフィルムを採用し、14"と16"には裏面に薄いドットフィルムを装着することにより、フロアタムの余分な倍音をコントロールします。

サイズ	品番	価格
10"	<b>PSX-310BE</b>	¥3,850
12"	<b>PSX-312BE</b>	¥4,180
13"	<b>PSX-313BE</b>	¥4,400
14"	<b>PSX-314BED</b>	¥4,510
16"	<b>PSX-316BED</b>	¥4,840

# Snare Drum

## COATED Ambassador・Emperor



**COATED < Ambassador (ミディアム) >**  
レモ独自のコーティング加工により表面をザラつかせ、耐久性を高めた多目的なヘッドです。ベースとなるフィルムにはデュボン・メリネックスを採用し、同じ 10mil で 1 プライ構造をもつデュボン・マイラー仕様のコーテッドアンバサダー (-00) と比べて、シャープで引き締まったサウンドを実現。発売以来、長きに渡って高い人気を誇りトラディショナルなコーテッド・アンバサダーモデルです。

**COATED < Emperor (厚め) >**  
ベースとなるフィルムにデュボン・メリネックスを採用し、レモ独自のフリーフローティング・ダブルフィルムテクノロジーを用いてセッティングされたモデルで、パワフルかつ耐久性に優れたコーテッドヘッドです。デュボン・マイラー仕様のコーテッド・エンペラー (-00) と比べてキレが良く、スネアサウンドをより強く "押し出す" 感覚が得られるモデルです。

COATED < Ambassador (ミディアム) >		
サイズ	品番	価格
13"	113TA	¥ 3,300
14"	114BA	¥ 3,520
15"	115BA	¥ 3,740

COATED < Emperor (厚め) >		
サイズ	品番	価格
13"	113TE	¥ 3,410
14"	114BE	¥ 3,740

## COATED-00 クリアベースの海外標準コーテッドヘッド。



**COATED < Ambassador (ミディアム) > -00**  
主に海外で広くプレイされる、もうひとつのコーテッドアンバサダーで、デュボン・マイラーの 1 プライ・ヘイジークリアフィルムにコーティングが施されています。オープンなサウンドと、豊かなボリューム感を備えたコーテッドヘッドで、リッチで暖かみのあるサウンドが特徴です。フィルムには厚み 10mil(250 μ m) のタイプを採用しています。

**COATED < Emperor (厚め) > -00**  
デュボン・マイラー "ヘイジークリア" 7mil フィルムの 2 プライフリーフローティング構造で、表面にはレモ独自のコーティングが施されています。程よいアタックとスムーズな中音域を実現し、幅広いジャンルに対応します。ハードなヒットにもレスポンスが良く、耐久性にも優れたモデルです。

COATED < Ambassador (ミディアム) > -00		
サイズ	品番	価格
13"	113TA-00	¥ 3,300
14"	114BA-00	¥ 3,520

COATED < Emperor (厚め) > -00		
サイズ	品番	価格
13"	113TE-00	¥ 3,410
14"	114BE-00	¥ 3,740

## CS COATED



ヘッドの裏側中央にブラックドットフィルムをラミネートすることにより、"コーテッドアンバサダー" サウンドを程よく引き締め、クッキリした音の輪郭が得られるモデルです。インパクトのあるアタック音とキレの良いサウンドに加えて、打点付近のフィルムが補強されることで耐久性が向上しています。

サイズ	品番	価格
13"	CS-113TA	¥ 3,740
14"	CS-114BA	¥ 3,850

## CONTROL SOUND X



アンバサダー X の裏面にブラックドットを装着し、高い耐久性と手応えのあるリバウンドを実現しています。1 プライならではのナチュラルなレスポンスを發揮しつつ、12mil の厚みをもたらず強烈なアタック音と、中音域が強調されたパワフルなサウンドが得られるスネアドラム用ヘッドです。

サイズ	品番	価格
14"	CX-114	¥ 4,620

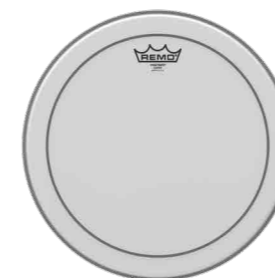
## POWER STROKE 3 COATED



ヘッド裏側のエッジ部に厚み 2mil フィルムのリングミュートが内蔵され、タイトなアタックと芯のある図太いサウンドを發揮。高域のノイズ成分を抑え、ノーミュートでも締まったサウンドが容易に得られます。表面のコーティングによりブラシ奏法にも対応。

サイズ	品番	価格
14"	P3-114	¥ 4,510

## PINSTRIPED COATED



クリア・ピンストライプモデルの表面にコーティングを施し、よりヘヴィでタイトなサウンドを發揮するモデルです。

サイズ	品番	価格
14"	PS-114BE	¥ 4,730

## WHITE SUEDE Ambassador



コーテッドヘッド譲りのレスポンスの良さ、ルネッサンスヘッドの "まるみ" を併せ持つモデルで、明瞭なアタックと柔らかなトーンを実現しています。

サイズ	品番	価格
14"	WS-814BA	¥ 3,200

## WHITE SUEDE Emperor



クリアヘッドのブライトさとコーテッドヘッドのあたたかさがバランス良く融合したモデルで、2 層構造により、厚みとキレのあるサウンドを実現しています。

サイズ	品番	価格
14"	WS-814BE	¥ 3,400

## BLACK SUEDE



コーテッドのミッドレンジの安定感と、クリアの明るさやヌケのよさをブレンドしたあたたかくオープンなサウンド。裏面のドットフィルムにより耐久性も抜群です。

サイズ	品番	価格
14"	SU-14E5/CS	¥ 4,620

# Snare Drum

## CLASSIC FIT COATED AMBASSADOR



60年代の中期以前に製造されたドラムにみられるオーバーサイズの口径シェルにフィットするよう開発されたコーテッドヘッドです。

サイズ	品番	価格
14"	114BA-CL	¥ 3,520

## CLASSIC FIT FIBERSKIN DIPLOMAT



やや幅が狭いフレッシュアップと独自のステップデザインを備えた、ヴィンテージドラムに対応する薄めのファイバースキン3ヘッドです。

サイズ	品番	価格
14"	FD-514-CL	¥ 4,840

## EMPEROR X



厚めのフィルムを二重構造にして抜群の耐久性を実現。さらにブラックドットを装備し強烈なアタックを発揮するハードヒッター向けのヘッドです。

サイズ	品番	価格
14"	CS-114BX	¥ 4,620

## VINTAGE COATED E



1960年代のコーテッドエンベラーデビュー時の復刻モデル。ダブルフィルムならではの音圧とタイトなローミッドが特徴で、柔らかく心地よいタッチが得られます。

サイズ	品番	価格
14"	VE-114	¥ 4,400

## SNARE SIDE Ambassador



スナッピーに振動を伝えやすい極薄のスネアドラム・ボトム専用ヘッド。あらゆる打面ヘッドを素直に受け止め、キャラクターを存分に引き出すオールマイティなスネアサイドヘッドです。

サイズ	品番	価格
12"	112SA	¥ 2,860
13"	113SA	¥ 3,080
14"	114SA	¥ 3,190

## SKINTONE



厚さ 8mil (200 μm) という極薄のヘッドで、打面にファイバー繊維をラミネートし、柔らかく締まりの良い"本皮"サウンドを実現したコンサートスネア用ヘッド。カスタムクラシック"マーチ"に標準装備されています。

サイズ	品番	価格
14"	ST-114	¥ 4,840

## POWER STROKE 4 COATED



ダブルフィルムが生む豊かなローエンドに加え、ハイエンドをリングミュートによって適度にコントロール。太くタイトでヘヴィなキャラクターです。

サイズ	品番	価格
14"	P4-114	¥ 4,620

## POWER STROKE 77 COATED



リングミュートには厚めの 7mil フィルムを採用し、5mil のセンタードットも相まって最大級の耐久性を誇るパワーstroke。太く強烈なインパクトと極めてタイトなサウンドを実現しています。

サイズ	品番	価格
14"	P7-114	¥ 5,280

## AMBASSADOR X14 COATED



1 プライ仕様で最も分厚いモデル。2 プライ構造のエンベラーやパワーストroke (ガスケットフィルム付) のようなミュート感が少なく、オープンな中低域が特徴です。

サイズ	品番	価格
14"	AX-114F	¥ 3,520

## SNARE SIDE Emperor



5mil のヘイジークリアフィルムを採用した厚めのスネアサイドヘッド。甘めのスナッピーサウンドとスネアの太い鳴りを引き出すモデルです。

サイズ	品番	価格
14"	114SE	¥ 3,190

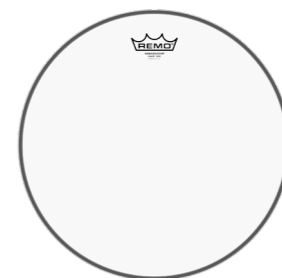
## SNARE SIDE Diplomat



最も薄い 2mil (50 μm) のヘイジークリアフィルムを採用したスネアサイドヘッドで、とりわけレスポンスを重視した場面で効果を発揮。

サイズ	品番	価格
14"	114SD	¥ 3,190

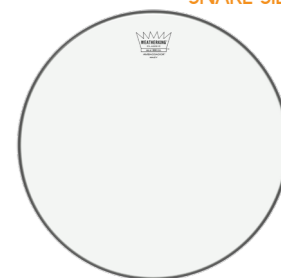
## SNARE SIDE



フィルムのエッジ部にカラー (アーチ) 形状がなく、テンションボルトを深く締め込まずにハイテンションが得られるスネアサイド用ヘッドです。

サイズ	品番	価格
14"	314SA	¥ 3,190

## CLASSIC FIT SNARE SIDE



60年代中期前に製造されたドラムによく見られる、オーバーサイズの口径にフィットするよう開発されたスネアサイドヘッドです。

サイズ	品番	価格
14"	114SA-CL	¥ 3,190

## RENAISSANCE SNARE SIDE



明るめであたたかい、ナチュラルなスナッピーサウンドが得られる、スネアドラム・ボトム専用ヘッドです。

サイズ	品番	価格
14"	RA-114SA	¥ 4,180

## BLACK SUEDE SNARE SIDE



極薄のエポニーフィルムにスエード加工を施し、マイルドで深みのあるサウンドを引き出す、スネアドラム・ボトム専用ヘッドです。

サイズ	品番	価格
14"	BS-814SA	¥ 4,620

# Bass Drum

## POWERSTROKE 3 COATED

Batter Side

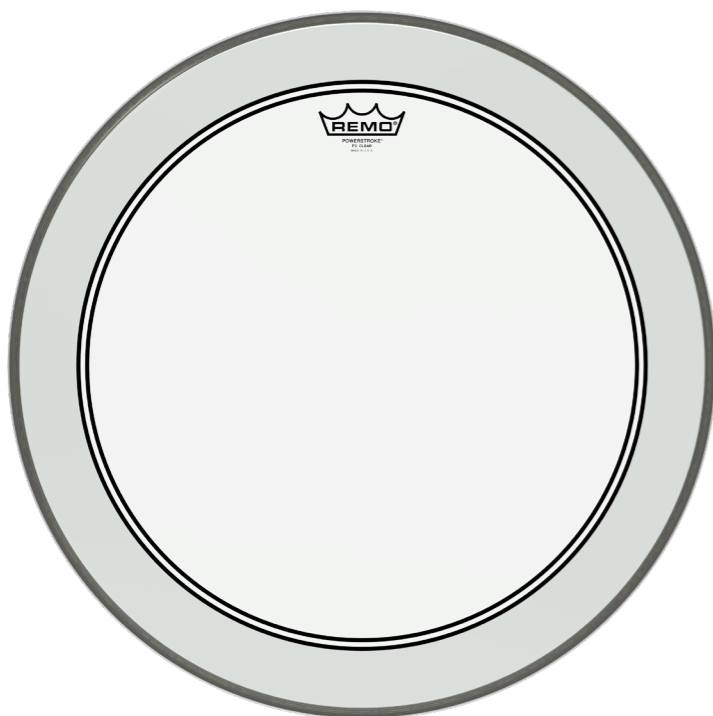


1 プライの 10mil フィルムをベースに、エッジ部にガスケットと呼ばれるリング状の 10mil フィルムを備え、素早いレスポンスと適度なミュート効果を発揮します。ヘッドの表面にはコーティングが施され、明瞭なアタックとウォームなトーンを実現。ハードなアタックを生み出すセンターパッドがオプション付属しています。

サイズ	品番	価格
16"	P3-116B	¥ 7,700
18"	<b>P3-118B</b>	<b>¥ 9,020</b>
20"	<b>P3-120B</b>	<b>¥ 9,350</b>
22"	<b>P3-122B</b>	<b>¥ 10,010</b>
24"	<b>P3-124B</b>	<b>¥ 10,670</b>
26"	P3-126B	¥ 11,110

## POWERSTROKE 3 CLEAR

Batter Side



近年、最も人気のあるバスドラム打面用ヘッド。ダブルフィルムのエッジ部がミュート効果を発揮し、ヘッドのセンターに付属のパッドを貼れば、ノーミュートでも強烈なアタックとヘヴィなサウンドが得られます。音の太さと低域のふくらみを備えたコントロールがしやすいバスドラムヘッドです。

サイズ	品番	価格
16"	P3-316B	¥ 8,800
20"	P3-320B	¥ 9,350
22"	P3-322B	¥ 10,010
24"	P3-324B	¥ 10,670
26"	P3-326B	¥ 11,110

## POWERSTROKE 4 COATED

Batter Side

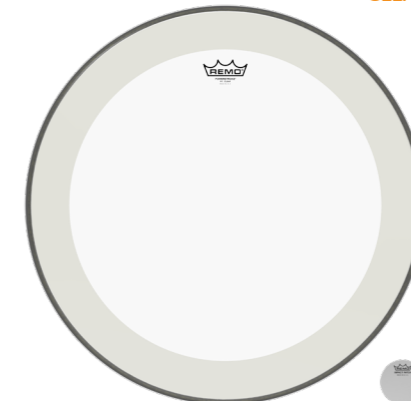


"パワーstroke 4 クリア"ヘッドにコーティングを施し、ヘヴィでタイトなサウンドに丸みのあるウォームなトーンをプラスしています。センター・パッド付。

サイズ	品番	価格
20"	P4-120B	¥ 9,900
22"	<b>P4-122B</b>	<b>¥ 10,670</b>
24"	P4-124B	¥ 11,330

## POWERSTROKE 4 CLEAR

Batter Side



定番"パワーstroke 3 クリア"バスドラム・ヘッドを、よりヘヴィでタイトなサウンドに進化させた、二重フィルム構造のバスドラム・ヘッドです。センター・パッド付。

サイズ	品番	価格
20"	P4-320B	¥ 9,900
22"	<b>P4-322B</b>	<b>¥ 10,670</b>
24"	P4-324B	¥ 11,330

## FIBERSKYN 3 COATED

Front Side



ファイバー繊維をラミネートしたバスドラムフロント用ヘッドで、ヴィンテージなルックスを演出。やや厚めでウェイトがあり適度なミュート効果も発揮します。

サイズ	品番	価格
18"	FA-518B-BS	¥ 8,580
20"	FA-520B-BS	¥ 8,800
22"	FA-522B-BS	¥ 9,460
24"	FA-524B-BS	¥ 9,900

## POWERSTROKE 3 EVONY

Front Side



エボニー（ブラック）ヘッドをパワーstroke 3 の手法で作り上げたバスドラム用フロントヘッド。まるく深みのある音色が魅力です。

サイズ	品番	価格
20"	P3-20ES-WS	¥ 11,330
22"	<b>P3-22ES-WS</b>	<b>¥ 11,880</b>
24"	<b>P3-24ES-WS</b>	<b>¥ 12,540</b>
26"	P3-26ES-WS	¥ 13,090

## POWERSTROKE 3 SMOOTH WHITE

Front Side



スムーズホワイト特有の明るく伸びのあるサウンドを、エッジ部のダブル・フィルムでコントロールし、適度なミュート効果が得られるモデル。打面用としても使用可能です。

サイズ	品番	価格
20"	P3-220B-BS	¥ 9,350
22"	<b>P3-222B-BS</b>	<b>¥ 10,010</b>
24"	P3-224B-BS	¥ 10,670

## Pearl BLACK BEAT

Front Side



バスドラム・フロント用のパール・ロゴ入りヘッド。張りのある明るめの音色が特徴です。

サイズ	品番	価格
18"	<b>EB-18BDPL</b>	<b>¥ 3,630</b>
20"	<b>EB-20BDPL</b>	<b>¥ 4,180</b>
22"	<b>EB-22BDPL</b>	<b>¥ 4,510</b>
24"	<b>EB-24BDPL</b>	<b>¥ 5,610</b>
26"	<b>EB-26BDPL</b>	<b>¥ 6,490</b>

## STARFIRE CHROME

Front Side



ドラムセットを華やかに演出する、反射率の高いクロムフィルムをラミネートしたバスドラムフロント用ヘッドです。1 プライ 12mil フィルムのやや厚めの仕様でサウンドの引き締めに貢献します。

サイズ	品番	価格
20"	SF-20B/C-BS	¥ 16,720
22"	SF-22B/C-BS	¥ 19,030
24"	SF-24B/C-BS	¥ 22,880

## STARFIRE GOLD

Front Side

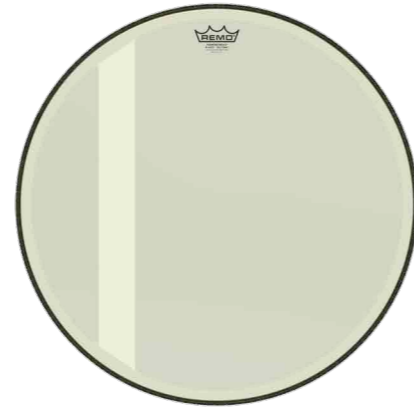


強烈なインパクトを放つゴールドカラーのミラー仕上げ。12mil フィルムの1 プライ仕様はフロントヘッドとしてはやや厚めで、落ち着いたトーン、コントロールされたサステインを実現します。

サイズ	品番	価格
20"	SF-20B/G-BS	¥25,080
22"	SF-22B/G-BS	¥28,930
24"	SF-24B/G-BS	¥34,210

## FELTTONE

Front Side POWER STROKE3 HAZY



トラディショナルなスタイルのドラムミュートを実現するために、帯状のフェルトを装備したバスドラムヘッドです。フェルトは内蔵リングミュートを介してフローティングさせた状態でセットされており、理想的なヴィンテージサウンドが容易に得られます。

サイズ	品番	価格
18"	P3-118B/FLT	¥ 9,680
20"	P3-120B/FLT	¥ 9,900
22"	P3-122B/FLT	¥ 10,670

## FELTTONE

Front Side POWER STROKE3 FIBERSKIN (D)

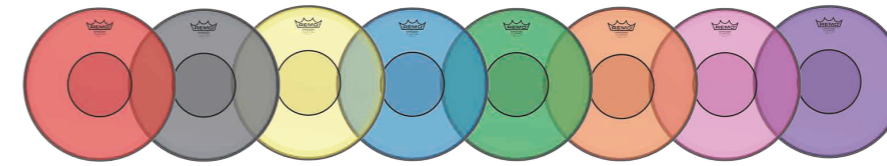


ヘイジーフィルムタイプのFELTTONEと同様に、内蔵リングミュートと一体化したフェルトミュートを備え、ファイバースキンならではの抑えのきいたサステインを発揮します。サウンドのみならずビジュアルに至るまでヴィンテージなテイストが得られるモデルです。

サイズ	品番	価格
18"	P3-518BFD/FLT	¥ 10,670
20"	P3-520BFD/FLT	¥ 11,000
22"	P3-522BFD/FLT	¥ 11,880

## FOR Snare Drum

### COLORTONE™ POWERSTROKE 77



国内在庫カラー：

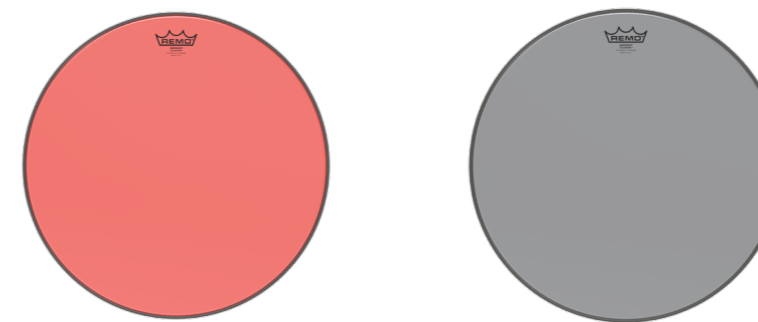
#RD (レッド) #SM (スモーク) #YE (イエロー)  
#BU (ブルー) #GN (グリーン) #OG (オレンジ)  
#PK (ピンク) #PU (パープル)

ヴィジュアルインパクトを発揮するカラードラムヘッドです。スネアを鮮やかに演出するカラーフィルムを採用したモデル。パワーストローク4の仕様に加え、ヘッド中央にはドットフィルムが装備され、優れた耐久性を発揮します。

サイズ	品番	価格
13"	P7-313	¥ 6,820
14"	P7-314	¥ 7,260

## FOR Multi-Use

### COLORTONE™ CLEAR EMPEROR



国内在庫カラー：#RD (レッド) #SM (スモーク)

受注発注カラー：

#YE (イエロー) #BU (ブルー) #GN (グリーン)  
#OG (オレンジ) #PK (ピンク) #PU (パープル)

鮮やかなカラーフィルムで作られたダブルフィルムのヘッドはシェル特性をストレートに引き出し、パワフルで明るくクセのないクリアなサウンドを実現します。

サイズ	品番	価格
6"	C-6TE	¥ 2,860
8"	C-8TE	¥ 2,915
10"	C-10TE	¥ 3,080
12"	C-12TE	¥ 3,300
13"	C-13TE	¥ 3,410
14"	C-14BE	¥ 3,740
15"	C-15BE	¥ 3,850
16"	C-16TE	¥ 3,960
18"	C-18TE	¥ 4,840

## FOR Bass Drum

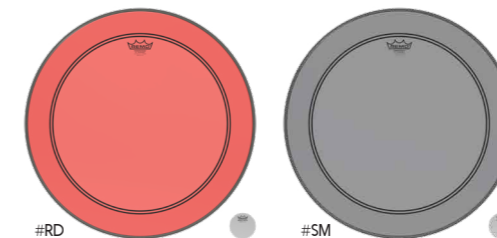
### COLORTONE™ POWERSTROKE3

国内在庫カラー：#RD (レッド) #SM (スモーク)

受注発注カラー：

#YE (イエロー) #BU (ブルー) #GN (グリーン) #OG (オレンジ) #PK (ピンク) #PU (パープル)

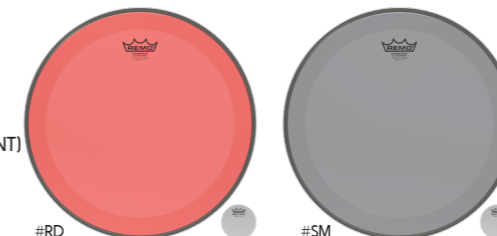
#### POWER STROKE3 (BASS DRUM / BATTER)



ダブル・フィルムのエッジ部がミュート効果を発揮し、ヘッドのセンターに付属のパッドを貼れば、ノーミュートでも強烈なアタックとヘヴィなバスドラムのサウンドが得られます。

FOR Bass Drum BATTER		
サイズ	品番	価格
18"	P3-318B	¥ 9,020
20"	P3-320B	¥ 9,350
22"	P3-322B	¥ 10,010
24"	P3-324B	¥ 10,670
26"	P3-326B	¥ 11,110

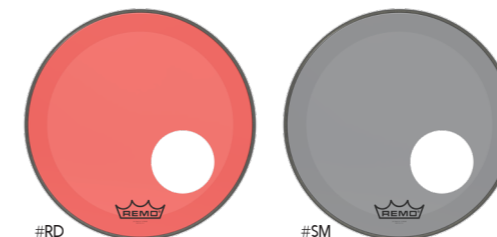
#### POWER STROKE3 (BASS DRUM/BATTER & FRONT)



ホールカットの無いパワーストローク3タイプの16"バスドラムヘッドで、フロント、打面ともに使用可能です。打面用センターパッドが付属。

FOR Bass Drum BATTER / FRONT		
サイズ	品番	価格
16"	P3-316B	¥ 8,800

#### POWER STROKE3 (BASS DRUM / FRONT)



パワーストローク3仕様のバスドラム・フロント用ヘッドで、優れたレスポンスと、倍音コントロールが効いた、抜けの良い中低域を発揮します。5 インチ径のマイクホールを装備。

FOR Bass Drum FRONT		
サイズ	品番	価格
18"	P3-318B-OH	¥ 9,020
20"	P3-320B-OH	¥ 9,350
22"	P3-322B-OH	¥ 10,010
24"	P3-324B-OH	¥ 10,670
26"	P3-326B-OH	¥ 11,110



# Marching

パワフルかつサウンドの明瞭さが際立つ REMO マーチングドラムヘッド。デュボン製のフィルムをいずれのモデルにも採用し、高品質なサウンドと高い耐久性を誇っています。とりわけマーチングのメッカともいえる DCI では Boston Crusaders を筆頭に数多くのファイナリストが長きにわたり REMO を採用していることから、使用環境が過酷なマーチングシーンにおいても常に高い信頼を獲得し続けるブランドとなっています。

## Marching Snare Drum Heads

デュボン製のテクノーラやケブラーをベースフィルムとして使用し、ハイテンションなチューニング下における強烈なショットにも優れた耐久性を誇ります。(一部のヘッドはデュボン・マイラーフィルムを使用)

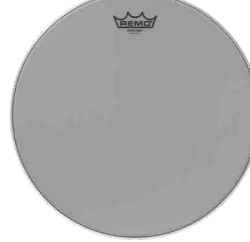
### BLACK MAX



自然なりバウンドが得られるマーチングスネア専用モデル。デュボン製テクノーラフィルムを使用することにより、ハイテンションでも抜群の耐久性を発揮し、パンチのあるサウンドを実現。BlackMax は WhiteMax と比べてややウェットな音色が特徴です。

サイズ	品番	価格
13"	FK-613	¥14,410
14"	FK-614	¥14,630

### WHITE MAX



ブラックマックスの表面にスエード加工を施すことにより、やわらかなタッチとリバウンドを実現。絶妙なブレンドを生むウォームなトーンが特徴です。

サイズ	品番	価格
13"	FK-613W	¥14,410
14"	FK-614W	¥14,630

### SUEDE MAX



### FALAMS II



とりわけパワフルなショットを多用するシーンで、ガットスナッピーのサウンドを的確にレスポンスさせつつ、スネア全体の鳴りを最大限に引き出すことができるモデルです。

サイズ	品番	価格
13"	FK-213SA	¥11,000
14"	FK-214SA	¥11,330

### EBONY



マイラー・エボニーフィルムで精悍なルックスを演出したボトム用ヘッド。シャローカット(浅胴)のスネアを使用する場合などで、ガットのサウンドを強調したい場面におすすめです。(ウェザーキング仕様)

サイズ	品番	価格
13"	FK-413SA	¥6,050
14"	FK-414SA	¥6,380

## Marching Snare Side Heads

デュボン製 7.5mil のケブラーフィルムを採用した耐久性に優れたモデルと、マイラー・エボニーフィルム仕様の 2 タイプを用意しています。

## Marching Bass Drum Heads

■パールロゴの無いタイプは品番末尾に ".00" を付けてご注文ください。価格はパールロゴ入りモデルと同じです。  
■".00" タイプは受注生産品となります。

### SMOOTH WHITE EMPEROR SMOOTH WHITE EMPEROR



### SMOOTH WHITE

バスドラム用ヘッドとして人気の高いヘッドで、丸みのあるパワフルなサウンドと豊かなサステーションが特徴。エンペラーは厚め(2 プライ)のフィルムで豊かなボリュームが得られ、アンバサダーは薄め(1 プライ)のフィルムでレスポンスに優れています。

### WHITE POWER MAX

フィルム内面にマッフルリングとセンタードットを装備しツブ立ちを際立たせた、マーチングバスドラム用ヘッド。クリアなアタックと素早いレスポンスが特徴で、アリーナではバランスの良い余韻が得られます。

### EBONY POWER MAX

エボニーフィルムを採用し、内面にマッフルリングミュートとセンタードットを装備。"ホワイト"パワーマックスと比べ、ウエットな音色で、まとまりのあるサウンドです。

### WHITE POWER MAX



### EBONY POWER MAX



スムーズホワイトエンペラー				スムーズホワイトアンバサダー				ホワイト・パワーマックス				エボニー・パワーマックス			
サイズ	品番	品番	価格	サイズ	品番	品番	価格	サイズ	品番	品番	価格	サイズ	品番	品番	価格
14"	214BE/B	214B	¥6,710	14"	PM-114B	PM-414B	¥10,010								
16"	216BE	216B	¥6,820	16"	PM-116B	PM-416B	¥10,340								
18"	218BE	218B	¥7,040	18"	PM-118B	PM-418B	¥10,670								
20"	220BE	220B	¥7,370	20"	PM-120B	PM-420B	¥11,110								
22"	222BE	222B	¥7,810	22"	PM-122B	PM-422B	¥11,880								
24"	224BE	224B	¥8,140	24"	PM-124B	PM-424B	¥12,650								
26"	226BE	226B	¥10,340	26"	PM-126B	PM-426B	¥13,420								
28"	228BE	228B	¥11,110	28"	PM-128B	PM-428B	¥15,840								
30"	230BE	230B	¥11,880	30"	PM-130B	PM-430B	¥16,610								
32"	232BE	232B	¥13,420	32"	PM-132B	PM-432B	¥18,260								
34"	234BE	234B	¥15,840												

## Marching Tom Heads

### CLEAR EMPEROR



2 プライのマイラー・ヘイジークリアフィルムを採用することにより、明るくアタック感のあるサウンドが特徴。テナードラムのナチュラルなサステインを引き出し、少ない台数でも存在感をアピールできるモデルです。(クリンブロック仕様)

サイズ	品番	価格
6"	C-6TE/MP	¥4,180
8"	C-8TE/MP	¥4,400
10"	C-10TE/MP	¥4,510
12"	C-12TE/MP	¥4,730
13"	C-13TE/MP	¥4,840
14"	C-14BE/MP	¥5,280

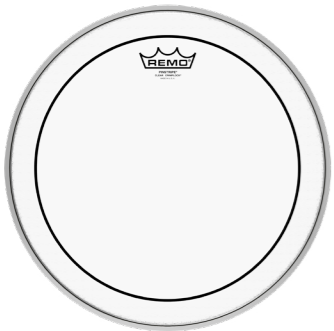
### AMBASSADOR X



本来 2 プライ構造となる 14mil (エンペラー) の厚みを 1 プライの構造で実現し、豊かな音量に加えて、テナードラムならではのナチュラルで伸びのある響きを引き出すモデルです。(ウェザーキング仕様)

サイズ	品番	価格
6"	AX-606	¥3,850
8"	AX-608	¥3,960
10"	AX-610	¥4,180
12"	AX-612	¥4,730
13"	AX-613	¥4,785
14"	AX-614	¥4,840

### CLEAR PINSTRIPE



最も明るく遠達性に優れたマーチングテナードラムで、ソリッドなアタック音がきわめて強調されるモデル。7mil クリアフィルムを 2 枚重ねて耐久性を高め、ダンピングエージェントと呼ばれるミュート素材を 2 プライ円周部の内側に付着させて余計な倍音をコントロールしています。(クリンブロック仕様)

サイズ	品番	価格
6"	PS-306MP	¥4,840
8"	PS-308MP	¥5,280
10"	PS-310MP	¥5,500
12"	PS-312MP	¥5,940
13"	PS-313MP	¥6,380
14"	PS-314MP	¥6,600

### PINSTRIPE X



通常のピンストライプよりも厚めの 7.5mil ヘイジーフィルムを使用した 2 プライ仕様。輪郭を保ちつつ、豊かな音量を実現します。(ウェザーキング仕様)

サイズ	品番	価格
6"	PSX-306BE	¥3,520
8"	PSX-308BE	¥3,740
10"	PSX-310BE	¥3,850
12"	PSX-312BE	¥4,180
13"	PSX-313BE	¥4,400
14"	PSX-314BE	¥4,510

# Concert Bass Drum

本皮のやわらかいサウンドをイメージし、レモが独自に研究を重ねて完成させたモデル。

### FIBERSKYN 3



吹奏楽やシンフォニックな楽曲ではまるく重厚なサウンドを発揮し、一方、マーチングのフロントビットではきわめて強いショットにも適応しつつ、アタックのパワフルなサウンドを実現します。

サイズ	品番	価格
22"	FA-522B	¥9,460
24"	FA-524B	¥9,900
26"	FA-526B	¥13,090
28"	FA-528B	¥13,860
30"	FA-530B	¥17,160
32"	FA-532B	¥19,140
36"	FA-536B	¥22,880
40"	FA-540B	¥30,360

## RENAISSANCE



フィルムの両面に特殊なサンディング & コーティング加工を施すことにより、カーフスキンヘッドのしなやかで深みのあるサウンドを再現しました。また、フレームにインサートリングを装備、より正確な音程感が得られます。

[Pearl ティンパニ 88 シリーズに標準装備]

サイズ	品番	価格
20"	RC-2200RS	¥23,210
23"	RC-2500RS	¥24,420
26"	RC-2800RS	¥25,520
29"	RC-3100RS	¥26,510
32"	RC-3400RS	¥33,110

## SUEDE



フィルムの打面側に特殊なサンディング加工を施し、カスタムヘッド特有の力強さとルネッサンスの柔らかさを備えたハイブリッドタイプ。強打にも音が割れにくく、ふっくらとした響きとヌケの良さを発揮します。インサートリング装備。

[Pearl ティンパニ 85 シリーズに標準装備]

サイズ	品番	価格
20"	SU-2200RS	¥23,210
23"	SU-2500RS	¥24,420
26"	SU-2800RS	¥25,520
29"	SU-3100RS	¥26,510
32"	SU-3400RS	¥33,110

## CUSTOM

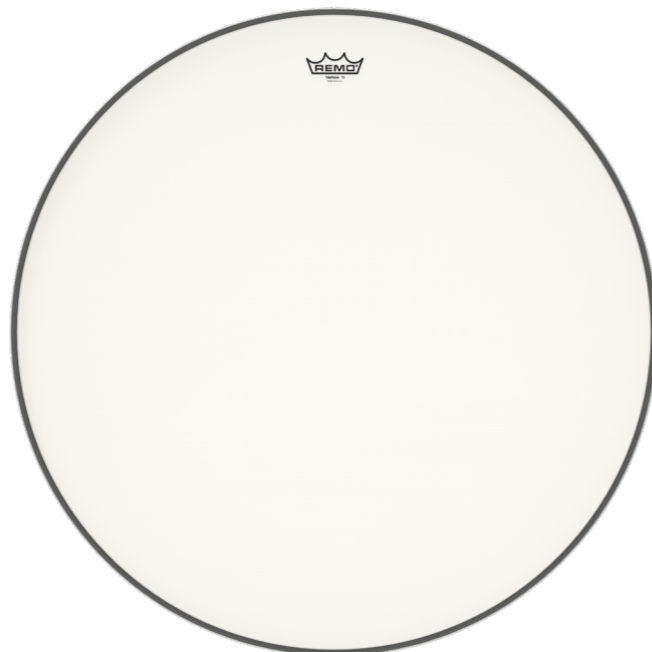


インサートリングをフレーム部に採用し、バランスのよいテンションの得られるティンパニヘッドで、明るくレンジの広いサウンド、正確な音程感、シャープなレスポンスが特徴です。

[Pearl ティンパニ 75 シリーズに標準装備]

サイズ	品番	価格
20"	TC-2200RO	¥17,160
23"	TC-2500RO	¥20,460
26"	TC-2800RO	¥21,560
29"	TC-3100RO	¥23,210
32"	TC-3400RO	¥25,740

## STANDARD



常に安定した音程とオープンでストレートなサウンドを発揮する、レモのスタンダード・ティンパニヘッドです。

[Pearl ティンパニ 55G、45 シリーズに標準装備]

サイズ	品番	価格
23"	TY-2500	¥13,310
26"	TY-2800	¥14,520
29"	TY-3100	¥15,950
32"	TY-3400	¥17,930

## SILENT STROKE



### SILENTSTROKE™

シングルプライのメッシュヘッドを採用した“Silent Stroke”は、通常のドラムヘッド装着時のサウンドからボリュームを縮小することができるドラムヘッド。自宅での練習の際はもちろん、会場の都合でどうしても音量を抑えなければならない時など、これに付け替えれば、叩く際の力加減を気にすることなく、安心していつも通りの演奏ができる。

\*デシベル測定

Top : Silent Stroke / Bottom : Clear Ambassador フルショットで叩いた時  
一般的なドラムヘッド = 約 100 デシベル (地下鉄の音量に相当)  
サイレントストローク装着時 = 約 80 デシベル (目覚まし時計の音量に相当)

サイズ	品番	価格
10"	SN-0010	¥2,420
12"	SN-0012	¥2,530
13"	SN-0013	¥2,640
14"	SN-0014	¥2,860
16"	SN-0016	¥3,190
16" BD	SN-1016	¥4,510
18" BD	SN-1018	¥4,620
20" BD	SN-1020	¥4,730
22" BD	SN-1022	¥5,060

## UT / UC Heads

PINSTRIPE (タムタム&フロアタム用)			CLEAR AMBASSADOR (タムタム&フロアタム用)			CLEAR DIPLOMAT (タムタム&フロアタム用)		
サイズ	品番	価格	サイズ	品番	価格	サイズ	品番	価格
10"	AUT-0310-PS	¥1,540	10"	AUT-0310-BA	¥1,210	10"	AUC-0310-BD	¥1,210
12"	AUT-0312-PS	¥1,870	12"	AUT-0312-BA	¥1,320	12"	AUC-0312-BD	¥1,320
13"	AUT-0313-PS	¥1,980	13"	AUT-0313-BA	¥1,430	13"	AUC-0313-BD	¥1,430
14"	AUT-0314-PS	¥2,310	14"	AUT-0314-BA	¥1,430	14"	AUC-0314-BD	¥1,430
16"	AUT-0316-PS	¥2,750	16"	AUT-0316-BA	¥2,310	16"	AUC-0316-BD	¥2,310

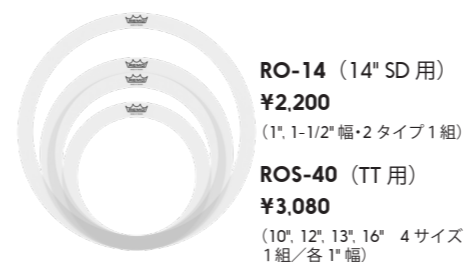
POWERSTROKE 3 CLEAR		
サイズ	品番	価格
16"	AUC-1316-P3	¥3,300 (Pearl MDT 用)
20"	AUT-1320-P3	¥3,960 (BD 打面用)
22"	AUT-1322-P3	¥4,290 (BD 打面用)

POWERSTROKE 3 COATED (BD フロント用) w/Pearl Logo & Hole		
サイズ	品番	価格
20"	AUC-1120-P3-PL	¥4,510
22"	AUC-1122-P3-PL	¥5,280

POWERSTROKE 3 COATED (スネアドラム打面用)		
サイズ	品番	価格
14"	AUT-0114-BA	¥1,430

## Accessory

### リングマフラー



RO-14 (14" SD 用)  
¥2,200  
(1", 1-1/2" 幅・2 タイプ 1 組)  
ROS-40 (TT 用)  
¥3,080  
(10", 12", 13", 16" 4 サイズ  
1 組/各 1" 幅)

### バスドラムマフリング・システム



HK-MUFF-18 (18" BD 用) ¥5,390  
HK-MUFF-20 (20" BD 用) ¥5,830  
HK-MUFF-22 (22" BD 用) ¥6,050

### マフリング・コントロール



MFR-22 (22") ¥5,940  
MFR-24 (24") ¥6,710

### バスドラム・インパクトパッド



KS-0002-PH (2 枚 1 組) ¥1,870  
KS-0012-PH ¥1,870  
KS-0004-PH (2 枚 1 組) ¥2,750

### パティパッド



PP-5 ¥2,860

### CROWN CONTROL GELS



CCG-1000 (8 ピース入り) ¥1,870  
114BA/TW-GEL (14") ¥6,380  
最もポピュラーな打面用スネアヘッド、114BA の 2 枚に CROWN CONTROL GELS をサービスするお得なツインパックです。  
114BASA/TW-GEL (14") ¥6,050  
最もポピュラーな打面 & 裏面のスネアヘッド、114BA と 114SA に CROWN CONTROL GELS をサービスするお得なツインパックです。

REMO日本正規代理店：パール楽器製造株式会社  
〒276-0034 千葉県八千代市八千代台西10-2-1  
テクニカルサポート：TEL047-450-1090  
<https://pearl-music.co.jp/remo/>



製品改良のため、予告なく価格、デザイン、仕様、規格などを変更する場合がございますので予めご了承ください。  
印刷の都合上、カタログに掲載された製品が実際の色と異なって見える場合がありますのでご了承下さい。

2023年9月現在 AM20230926