

# LILLIAN

## ANALOG MULTI-STAGE PHASER



Lillianはトゥルーバイパス仕様、フルアナログのマルチステージフェイザーでJuliaコーラスペダルのコントロールレイアウトにインスパイアされたものです。Rate、Width、Feedback、D-P-Vブレンドといったコントロールを備え、アナログフェイザーに求められる全てを兼ね備えています。Stagesスイッチでフェイザーステージを4段/6段から選択しています。4段ではウォームでタイトなフェイザーサウンド、6段はより複雑なフィルターがかかったサウンドになります。D-P-Vノブはd(ry)、p(hase shifted)、v(ibrato)のブレンドを行います。ペダル上部にインプット、アウトプット、パワージャックを備えソフトタッチなバイパススイッチはスムーズで耐久性に優れています。

### RATE

LFOスイープのスピードを設定します。低いセッティングではごく僅かな揺らぎ、マックスまで上げれば狂気のロータリーサウンドまでカバー。

### WIDTH

フィルタースイープの周波数を設定します。低いセッティングではレンジを狭く取り控えめなエフェクトですが、高いセッティングではレンジが広がりよりはっきりとしたフェイザーサウンドになります。

### FEEDBACK

フェイザー信号がフィルターステージに戻る量を設定します。低いセッティングでは標準的フェイザートーン、高いセッティングではよりレゾナントフィルターがかかったサウンドになります。

### D-P-V

d(ry)、p(hase shifted)、v(ibrato)のブレンドを行い、ドライ/ウェットシグナルの割合を設定します。左いっぱいではエフェクト無し、12時の位置でドライ/ウェットは同じ割合で標準的フェイザーのセッティングです。マックス設定の場合100%ウェットシグナル、ピッチビブラートのエフェクト効果となります。ミニマムと12時のポジション間でドライシグナルにちょうどいい揺らぎを見つけてください。12時とマックス間でこれまで聴いたことのないようなフェイザー/ビブラートサウンドを探求ください。

### Stages Switch

フェイザーステージを4段/6段から選択しています。4段ではウォームでタイトなフェイザーサウンド、6段はより複雑なフィルターがかかったサウンドになります。各ステージのペアはノッチフィルターと特定の周波数を生み出しLFOスイープが起ります。4段では二組のスイープフィルターノッチがあり、6段では三組です。是非好みのサウンドを探して楽しんでください!

### SMART MOMENTARY BYPASS SWITCH

バイパススイッチがオフ時にスイッチを押してホールドすればその間エフェクトがオンになります。スイッチを離せばエフェクトオフになります。

9 volt DC, Center Neg. 100ma min

Output Jack

Input Jack



Bypass Switch

# 取扱説明書

## ●安全にご使用いただくために

この度はWALRUS AUDIO製品をお買い上げいただきありがとうございました。

- 使用開始前に、安全ため下記の説明をよくお読みください。
- お読みになった後は、必ず保存しておいて下さい。
- ここに示した注意事項は、安全に関する重要な内容を記載していますので、下記の指示を必ず守ってください。

- ⚠ **警告:** 人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容。
- ⚠ **注意:** 人が傷害を負う可能性及び物的損害のみの発生が想定される内容。

### ⚠ 警告

1. 火災または感電の危険を避けるため分解したり修理、改造は行わないでください。
2. 火災または感電の危険を避けるため本機器を雨や湿気にさらさないでください。

### ⚠ 注意

1. この取扱説明書をよくお読みください。
2. この取扱説明書で説明されている範囲を超えた保守点検作業を行わないでください。
3. 本機器を暖房器具や電熱器などの熱を発生する機器の近くに置かないでください。
4. 本機器に異物や液体が入らないようにしてください。
5. 本機器の清掃には、金属部分の先端部などでけがをしないよう注意して、乾いた布のみを使用してください。
6. 火器の近くを避け、安定した場所に保管してください。天災による事故、火災の原因となったり、地震の際に落下してけがの原因になることがあります。
7. 発火や感電の危険を避けるため本危機を濡れた手で、水の近くで使用しないでください。