

# SLÖ

## MULTI TEXTURE REVERB

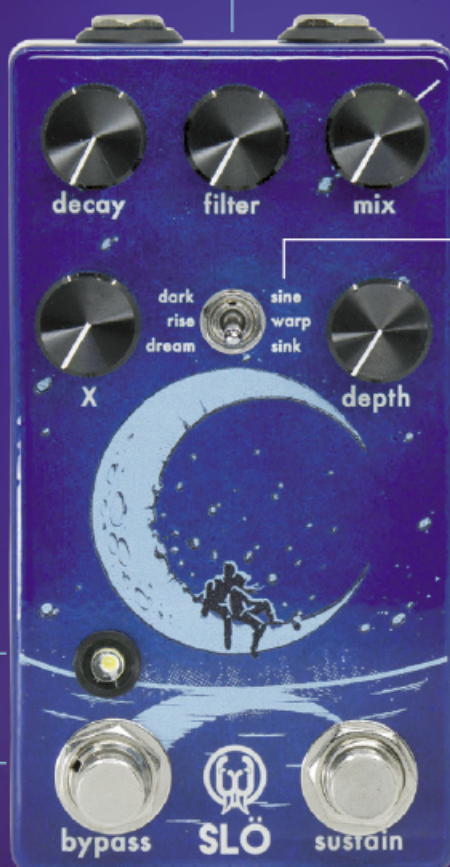
Slöは幻想的サウンドスケープを生み出すマルチ・テクスチャー・リバーブです。三種類の異なるリバーブアルゴリズムを備え、プレイヤーの潜在意識下の夢の中のサウンドを現実にもたらしめます。トグルスイッチで三種類のリバーブモードの切り替えができます。Dark (ローオクターブ)、Rise (アンビエントスウェル)、Dream (ラッチングパッド)の各モードを装備。さらにスイッチのセカンダリーファンクションとしてリバーブテイルのモジュレーションの波形を選択可能。Slöを使って神秘体験をお楽しみください。



9 volt DC, Center Neg.  
100ma min.

Output Jack

Input Jack



Mode Switch Secondary  
Function:  
Wave shape selection

Depth knob Secondary  
Function:  
Modulation Rate

Bypass LED

Bypass Switch/  
Secondary Function

Sustain Switch

# 取扱説明書

## ●安全にご使用いただくために

この度はWALRUS AUDIO製品をお買い上げいただきありがとうございました。

- ・使用開始前に、安全ため下記の説明をよくお読みください。
- ・お読みになった後は、必ず保存しておいて下さい。
- ・ここに示した注意事項は、安全に関する重要な内容を記載していますので、下記の指示を必ず守ってください。

**警告:** 人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容。

**注意:** 人が傷害を負う可能性及び物的損害のみの発生が想定される内容。

## 警告

1. 火災または感電の危険を避けるため分解したり修理、改造は行わないでください。
2. 火災または感電の危険を避けるため本機器を雨や湿気にさらさないでください。

## 注意

1. この取扱説明書をよくお読みください。
2. この取扱説明書で説明されている範囲を超えた保守点検作業を行わないでください。
3. 本機器を暖房器具や電熱器などの熱を発生する機器の近くに置かないでください。
4. 本機器に異物や液体が入らないようにしてください。
5. 本機器の清掃には、金属部分の先端部などだけがしなないように注意して、乾いた布のみを使用してください。
6. 火器の近くを避け、安定した場所に保管してください。天災による事故、火災の原因となったり、地震の際に落下してけがの原因になることがあります。
7. 発火や感電の危険を避けるため本危機を濡れた手で、水の近くで使用しないでください。

## DECAY

リバーブディケイの長さを調整します。左回りいっぱいまでタイトなショートリバーブ、右回りいっぱいまで無限に続くロングリバーブになります。

## FILTER

リバーブディケイのトーンを調整します。各アルゴリズムには最適化されたローパスフィルターが備えられているためこのノブでフィルターカットオフ周波数を設定します。ノブを上げればフィルターが開きブライتناトーンに、下げればダークなトーンになります。

## MIX

反時計回りでドライ信号が増え時計回りでリバーブが増えます。ノブ2時の位置のラインでドライ/ウェットの割合が50:50です。

## X

Xノブは選択アルゴリズムに応じて機能が変わります。

**DARK** - 1オクターブ下のレベルを調整。

**RISE** - ノートをプレイした後リバーブがスウェルする時間を設定します。すばやくスウェルさせる場合はノブを下げ、ゆっくりとスウェルさせる場合はノブを上げてください。

**DREAM** - リバーブディケイに加わるヴィブラートのデブスを設定します。

## DEPTH

リバーブディケイのモジュレーションの深さを設定します。モジュレーション無しから悪夢のようなピッチベンドトーンまでカバー。

セカンダリーファンクション: Rate - リバーブディケイのモジュレーションスピードをコントロールします。

## ALGORITHM SWITCH

三種類のリバーブをトグルスイッチで選択します。

セカンダリーファンクション: 波形の選択をします。

## FACTORY RESET

ファクトリーリセットを行うにはペダルに電源を入れる際にサステインスイッチを一秒以上長押ししてください。LEDが点灯し各アルゴリズムの波形とレートがデフォルトに戻ります。全アルゴリズムのデフォルト値はDepthノブのおよそ9時の位置です。デフォルトの波形は以下の通りです。

Dark - Sink // Rise - Sine // Dream - Sink

## REVERB MODES

三種類のリバーブをトグルスイッチで選択します。

**DARK** - リバーブトレイルに1オクターブ下を加えます。ディープでワイドな音像を作り出し悪夢のようなサウンドスケープをも描き出します。Xノブで1オクターブ下のシグナルレベルを設定します。

**RISE** - シネマチックに美しいオートスウェル。ゆっくり立ち上がらせるのがコツです。ノートを弾いた後のスウェルタイムをXノブで調整。短めのスウェルはXノブを下げ目に、長めのスウェルはXノブを上げ目に設定してください。

**DREAM** - ラッチングバッド機能付き甘美なリバーブ。サステインスイッチを押すとリバーブ音が持続します。その間Xノブを回してヴィブラートのかかり具合をいろいろ試してみてください。再度サステインスイッチを押すとディケイノブがセットされていた位置までバッド音が徐々に減少していきます。Xノブでリバーブトレイルに対するヴィブラートの深さを調整します。

## MODULATION WAVE SHAPES:

**SINE** - 均等にモジュレーションのピッチが上下します。

**WARP** - 曲がったレコードのように非対称にピッチが上がります。

**SINK** - ビグスビーアームに似た非対称なピッチダウン。

## BYPASS

エフェクトのオン・オフを切り替えます。スマートバイパススイッチング機能を備え、スイッチオフの状態からスイッチを押してホールドしている間のみリバーブがかかります。スイッチを離すとエフェクトがオフ、フェイドアウトしていきます。

## SUSTAIN

このノブを押すとディケイはマックスまで上がリドリーミーなロングリバーブに。ノブを離すと元のディケイの位置まで戻ります。Dreamモードではサステインスイッチでラッチングを行います。ノブを押すとプレイ中のディケイをキャプチャー、非常にサステインの長いバッドトーンに。ノブを再度押せば元のDecayノブの位置に応じてリバーブが減衰していきます。

## SECONDARY FUNCTIONS

セカンダリーファンクションにアクセスするにはペダルオン時にバイパススイッチを長押ししてトグルスイッチで波形を選択してください。レートの設定にはDepthノブを使用してください。次に変更するまで現行アルゴリズムの波形とレートのセッティングを記憶します。

## TRAILS MODE

Slöはトレイルまたは非トレイルモードに設定できます。トレイルモードではエフェクトオフ時にリバーブ音が自然に減衰していきます。一方非トレイルモードではエフェクトオフ時に瞬時にリバーブをカットします。モードを切り替える方法は、ペダルに電源を入れる際にバイパススイッチを一秒以上長押ししてください。電源を抜き、同様の手順を行えばもう一つのモードに切り替わります。