

FUNDAMENTAL DISTORTION

The Fundamental Distortionは、ダークで絶望的なサウンドから、シャープでエッジの効いたリードサウンドまで、幅広いレンジを持った3つのディストーションモードを搭載したディストーションペダルです。

CONTROLS

GAIN: ディストーション回路を通過するギター信号に掛かるゲインの値をコントロールします。

TONE: ディストーション後の信号の周波数特性をコントロールします。左側にスライドする事でハイをブーストし、右側にスライドする事でハイをカットします。

VOLUME: ペダル全体の出力音量を設定します。

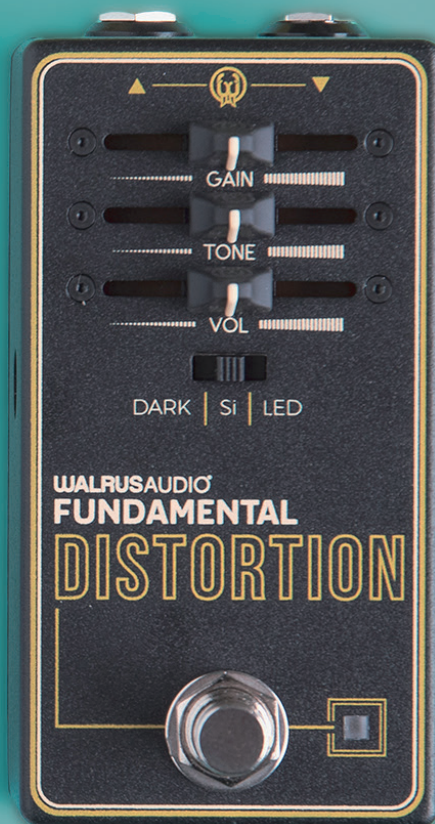
MODES

DARK: ハイカットしたシリコンダイオード非対称クリッピングです。ダークでダイナミックなサウンドが得られます。

SI: 定番のハードクリップされたシリコンダイオードです。圧縮され、クランチの効いたサウンドが聴こえてくるでしょう。

LED: ハードクリップしたLEDダイオードです。ダイナミックでクランチの効いたサウンドです。

LEDクリッピングモードは、その特性上、音量出力が大きくなります。
VOLスライダーで音量を調整してください。



Walrus Audio エフェクターの電源はアイソレーテッドパワーサプライの使用を推奨します。デジチェーン式のパワーサプライは推奨しません。

9 volt DC, Center Neg.
100mA min*