

# FUNDAMENTAL AMBIENT

Fundamental Ambientは三種類のリバーブアルゴリズムを備え、美しく広がりのあるサウンドスケープを生み出します。ディケイたっぷりの柔らかいパッドサウンドに最適です。

## CONTROLS

**DECAY:** リバーブのディケイタイムの値をコントロールします。左側にスライドする事で値を小さく、右側にスライドする事で値を大きくします。

**TONE:** リバーブのトーンを調整します。DeepとLushモードではシンセスタイルのローパスフィルターのカットオフとして機能します。Hazeモードではバンドパスフィルターとして機能し、右側にスライドするとハイとローをカット、左側にスライドするとハイとローを維持します。

**MIX:** 原音とエフェクト音のミックスをコントロールします。一番左側までスライドする事で原音のみ、一番右側までスライドする事でエフェクト音のみになります。

## MODES

**DEEP:** ローオクターブを加えたダークなリバーブサウンドで、洞窟の中にいるような濁ったサステーンや隠し味のリバーブとして最適です。

**LUSH:** ウルトロングサステーンを活用した息を呑むような広大なリバーブサウンド。柔らかいパッドサウンドやシングルノートを重ねたサウンドスケープを生み出すのに最適です。

**HAZE:** ディストーション、サンプルレートリダクション、バンドパスフィルターを使用したローファイ・リバーブサウンド。ヴィンテージまたは実験メンタル指向のサウンド作りに最適。



FIG. 1

## TRAILS MODE

本機はデフォルトでトレイルモードがオンになっています。トレイルモードをオフにするにはバイパススイッチを長押ししながら電源を投入してください。LEDが点滅し、トレイルモードがオフになったことを示します。再度トレイルモードをオンにするには同じ手順を繰り返してください。LEDが消灯して、トレイルモードがオンになったことを示します。トレイルモードが有効な状態では本機をオフにするとリバーブ音が自然に減衰し、トレイルモードが無効な状態では本機をオフにすると同時にリバーブが消えます。

Walrus Audio エフェクターの電源はアイソレートッドパワーサプライの使用を推奨します。デジチェーン式のパワーサプライは推奨しません。

9 volt DC, Center Neg.  
100mA min\*